Boletín Oficial DE LA REPUBLICA ARGENTINA

SEGUNDA SECCION

Avisos Comerciales y Edictos Judiciales

PRESIDENCIA DE LA NACION — SECRETARIA DE PRENSA Y DIFUSION — DIRECCION GENERAL DEL REGISTRO NACIONAL

Año LXII — Buenos Aires, miércoles 6 de octubre de 1954 — Número 17.746

Ministerio de Interior y Justicia

REGISTRO NACIONAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

Ley No. 11.723 — Obras Depositadas

1º DE JUNIO DE 1954

451.496 — Revista de la Sociedad Filatélica Argentina (Cast.). Bimestral. Prop.: Sociedad Filatélica Argentina. 500 ejs. $ 3. Cap. Fed., 2º bimestre de 1954. (Arg.).

451.497. — Neue Heimat (Patria Nueva). Alemán. Rev. mensual. Prop.: Centro Cultural Argentino Suabos del Danubio. 1.500 ejs. $ 2. Cap. Fed., marzo-abril de 1954. (Arg.).

451.498 — El Pregonero Húngaro (Cast.). Periód. mensual. Prop.: Tomás Kelemery. 1.350 ejs. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

451.499 — El Canta Claro (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Mario Alfredo Angulo. 12.000 ejs. $ 0,80. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

451.500 — Capa (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Cámara Argentina de Perfumería. 1.500 ejs. Cap. Fed, junio de 1954. (Arg.).

451.501 — San Justo (Castell.). Diario. Prop.. Editorial La Razón. 100 ejs. Pesos 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).

451.502 — Sarmiento (Castell.). Diario. Prop. Editorial La Razón. 100 ejempls $ 0,20 San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).

451.503 — Labrador (Castell.). Diario. Prop.: Editorial La Razón 100 ejempl. $ 0,20 San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).

451.504 — Ballester (Castellano). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. $ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).

451.505 — El Libertador (Cast.). Diario. Prop.: Editorial La Razón 100 ejempl. $ 0,20 San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.)

451.506 — La Razón (Castellano). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 500 ejempl. $ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).

451.507 — Mitre (Castellano).. Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. $ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).

451.508 — Mariano Moreno (Cast.). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. $ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.)

451.509 — El Gladiador (Cast.). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. $ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).

451.510 — Rivadavia (Castellano). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. $ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).

Los documentos que se inserten en el BOLETIN OFICIAL de la República Argentina serán tenidos por auténticos y obligatorios por el efecto de esa publicación y por comunicados y suficientemente circulado dentro de todo el territorio nacional. (Acuerdo General de Ministros del 14 de enero de 1947 - Art. 6º).

PARAGUAY 772

SUMARIO

RECLAMOS: Se aceptan hasta 48 horas de vencida la publicación.

451.511 — San Miguel (Cast.). Diario. Prop.: Editorial La Razón. 100 ejempl. $ 0,20. San Fernando (Bs. As.), abril de 1954. (Arg.).

451.512 — Secretos (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Editorial Aventuras, S.R.L. 39.000 ejs. $ 1,50. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).

451.513 — Aventuras (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Editorial Aventuras, S.R.L. 40.300 ejs. $ 1,20. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).

451.514 — Creaciones (Cast.). Rev. semanal Prop.: Editorial Aventuras, S.R.L. 87.015 ejs. $ 3. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).

451.515 — Sucesos (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Edit. Aventuras, S.R.L. 24.480 ejs. $ 1,20. Cap. Fed., abril de 1954. (Argentina).

451.516 — Metálica Liviana (Cast.). Revista mensual Prop.: Confederación de Industrias Metalúrgicas Livianas. 2.000 ejs. Cap. Fed., junio de 1954. (Arg.).

451.517 — Radio y Televisión Práctica Cast.). Periód. semanal. Prop.: Organiz. Cul-Tec,S.R.L. 13.240 ejs. $ 1,20. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

451.518 — Tevyne (La Patria). Lituano. Periód. semanal. Prop.: Juan Jomusonis. 1.800 ejs. $ 0,50. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).

451.519 — Noticias Comerciales del Día (Cast.). Diario. Prop.: Ralph H. Tausk. 350 ejs Cap. Fed., mayo de 1954. (Argentina).

451.520 — Di Yidische Zaitung (El Diario Israelita). Idisch. Diario. Prop.: El Diario Israelita, S.R.L. 18.000 ejs. $ 0,50. Cap. Fed. mayo de 1954. (Arg.).

451.529 — El Despertar (Cast.). Rev. mensual. Prop y Direct.: Arturo W. Hotton. 2.100 ejs. $ 1,50. Zárate (Bs. As.). mayo de 1954. (Arg.).

451.536 — Vida de la Fe (Cast.). 152 págs. Orig.: Romano Guardini. Trad. del francés: Sofía B. de Zarza Fonseca. Edit.: Editorial Difusión. Impres.: Tall. Pedro Goyena. 9.000 ejs. $ 7. Cap. Fed., 30|4|54. (Arg.).

451.537 — Cien Lecciones de Historia Sagrada (Cast.). 184 págs. Autor: Félix Chiappini. Edit.: Editorial Difusión. Impres.: Tall. de Editorial Difusión. 2.000 ejs. $ 8. Cap. Fed., 30|4|54. (Arg.).

451.538 — La Mujer de los Ojos Abiertos (Cast.). 256 págs Orig.: Pierre L'Ermite Trad. del francés: E.D.A. Edit.: Editorial Difusión. Impres.: Tall. Pedro Goyena. 10.000 ejs. $ 5. Cap. Fed., 11|3|54. (Arg.).

451.539 — Jovencita... tú que sueñas con el amor (Cast.). 96 págs. Orig.: A. Bragade. Trad. del francés: A. Q. S. Edit.: Editorial Difusión Impres.: Tall. Pedro Goyena. 10.000 ejs $ 1. Cap. Fed., 30|4|54. (Arg.).

451.540 — ¿Moderna? Sí... no... (Cast.). 96 págs. Orig.: Paula Hoesl. Trad. del francés: Leonor Villanueva. Edit.: Editorial Difusión. Impres.: Tall. Pedro Goyena. 10.000 ejs. $ 1. Cap. Fed., 30|4|54. (Arg.).

451.543 — Masis (Armenio). Rev. mensual Prop.: Institución Adm. Iglesia Armenia. Direct.: Rvdo. P. H. Mushian. 750 ejs. $ 2. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

451.544 — Oscar Panno (Cast.). 47 págs Autor: Pedro Weber. Edit. e impres.: Imprenta López. 10.000 ejs. $ 2,50. Cap. Fed., 12|3|54. (Arg.).

451.545 — Aníbal Troilo (El bandoneón del Pueblo) Cast. 47 págs. Autor: Horacio Fernández. Edit. e Impres.: Imprenta López. 10.000 ejs. $ 2,50. Cap. Federal, 22|4|54. (Argentina).

451.546 — Edmundo Rivero (Voz y Emoción de Buenos Aires) Cast. 48 págs. Autor: Bernardo Verbitsky. Edit. e Impres.: Imprenta López. 10.000 ejempl. $ 2,50. Cap. Federal, 22|4|54. (Argentina).

451.547 — Miguel Najdorf (Portentoso Genio del Ajedrez) Cast. 47 págs. Autor: Pedro Weber. Edit. e Impres.: Imprenta López. 10.000 ejs. $ 2,50. Cap. Federal, 12|3|54. (Argentina).

451.551 — Embrujo Mágico (Vals, letra). Cast. 2 págs. Autor: A. González. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi 500 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

451.552 — Embrujo Mágico (Vals, mús.). 2 págs. Autor: Rodolfo de Forte y Olivero Juan Pro. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 500 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

451.564 — Candombera (Milonga, Candombe, mús.). 2 págs. Autor: Ernesto y Tito Casciani. Edit.: Editorial Musical Mendoza. Impres.: Germán Ferrer. 300 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 31|5|54. (Argentina).

451.567 — Rondando en la Vida (Tango, y Pablo Magallanes. Edit. e Impres.: mús.). 2 págs. Autor: Salvador Stávile Ediciones Musicales Ferrer. 300 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 26|5|54. (Argentina).

451.568 — Rodando en la Vida (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Salvador Stávile y Pablo Magallanes. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 300 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 26|5|54. (Argentina).

451.569 — Ases Porteños (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Héctor G. Giménez. Edit.: e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 700 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 31|5|54. (Argentina).

451.570 — Ases Porteños (Tango, mús.). 2 págs. Autor: Francisco Nigro. (Pancho). Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 700 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 31|5|54. (Argentina).

451.571 — Los Puas (Tango, mús.). 2 págs. Autor: Angel Núñez. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 700 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 31|5|54. (Argentina).

451.572 — Te Extraño (Samba, letra). Cast. 2 págs. Autor: Carlos H. Cocco. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 150 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 31|5|54. (Argentina).

451.573 — Te Extraño (Samba, mús.). 2 págs. Autor: Raúl A. Arrosio. Edit e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 150 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 31|5|54. (Argentina).

451.574 — Dulce Ilusión (Bolero, letra). Cast. 2 págs. Autor: Carlos H. Cocco. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 150 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 31|5|54 (Argentina).

451.575 — Dulce Ilusión (Bolero, mús.). 2 págs. Autor: Raúl A. Arrosio. Edit. e Impres.: Ediciones Musicales Ferrer. 150 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 31|5|54. (Argentina).

451.586 — Indumentaria (Cast.). Revista mensual. Prop.: Cámara Industrial Argentina de la Indumentaria. Direct.: Carlos Estévez Aguiar. 1.500 ejempl. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).

451.599 — Ansias de Querer (Fox trot, letra). Cast. 2 págs. Autor: Juan José Lizarraga. Edit e Impres.: Editorial Musical Ica. 500 ejempl. $ 2,50. Cap. Federal. 22|1|54. (Argentina).

451.600 — Mirta (Fox trot, letra). Cast. 2 págs. Autor: Juan José Lizarraga. Edit. e Impres.: Editorial Musical Ica. 500 ejempl. $ 2,50. Cap. Federal, 22|1|54. (Argentina).

451.602 — Pero tu Alma no (Tango, música). 2 págs. Autor: Carlos A. Dasso y Gabriel Postigo. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 150 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

451.603 — Pero tu Alma no (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Carlos A. Dasso y Gabriel Postigo. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 150 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

451.606 — Arrepentida Volvés (Tango, mús.). 2 págs. Autor: Carlos A. Dasso. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. $ 3.—. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

451.607 — Arrepentida Volvés (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Antonio J. Vidal. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 150 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

451.611 — Revista de la Sociedad Filatélica Argentina. (Cast.). Bimestral. Prop.: Soc. Filatélica Argentina. Direct.: Ricardo Daniel Elicabe. 500 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 1er. bimestre año 1954. (Argentina).

451.615 — Amor de Madre (Fado, letra). Portugués. 2 págs. Autor: Amadeu Do Vale. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3,50. Cap. Federal, 10|7|53. (Argentina).

451.616 — Amor de Madre (Fado, letra en castellano). 2 págs. Autor: Ben Molar. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3,50. Cap. Federal, 10|7|54. (Argentina).

451.617 — Amor de Madre (Fado, mús.). 2 págs. Autor: Raúl Ferrao. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S. R. L. Impres.: Shule y Cía. 250 ejempl. $ 3,50. Cap. Federal, 10|7|53. (Argentina).

451.618 — Fado Malhoa (Fado, letra). Portugués. 2 págs. Autor: José Galhardo. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3,50. Cap. Federal, 10|7|53. (Argentina).

451.619 — Fado Malhoa (Fado, mús.). 2 págs. Autor: Federico Valerio. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S. R. L. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. 3,50. Cap. Federal, 10|7|54. (Argent.).

451.620 — Fado Malhoa (Fado, letra en castellano). 2 págs. Autor: Ben Molar. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3,50. Cap. Federal, 10|7|54. (Argentina).

e.24|9-Nº 6.330-v.7|10 54

2 DE JUNIO DE 1954

451.622 — Evolución (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Asoc. Propietarios de Carros y Camiones. 700 ejempl. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).

451.623 — El Oficinista Argentino (Castellano). Periód. mensual. Propiet.: Francisco Antonio Izzo. 2.000 ejempl. $ 2.—. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.624 — El Eco de Liniers (Castellano). Periód.: mensual. Prop.: Jacobo Gurfinkel. 1.000 ejempl. $ 1,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.625 — Hatikva (Esperanza). Húngaro. Periód. semanal. Prop.: Andor Cluck. 3.000 ejempl. Cap. Federal, abril-mayo de 1954. (Argentina).

451.626 — Selección Contable (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Selección de Revistas Modernas S. A. de Publicaciones. 3.500 ejempl. $ 8.—. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.627 — Previsión Patronal (Castellano). Periód. mensual. Prop.: Manuel Moyano. 500 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.628 — Nuevo Mundo (Castellano). Periód. mensual. Prop.: Jorge M. Baño. 3.000 ejempl. $ 1,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.629 — Pregón (Castellano). Prop.: Santiago Ernesto Ortega. Formosa, mayo de 1954. (Argentina).

451.630 — El Cooperativista (Castellano). Bol. mensual. Prop.: La Mutua Agrícola Ltda., Soc. Coop. 900 ejempl. Moisés Ville, mayo de 1954. (Argentina).

451.631 — Boletín Informativo del Mercado Nacional de Papas (Castellano). Diario. Prop.: Mercado Nacional de Papas. 750 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.632 — Boletín Informativo (Castellano). Bol. mensual. Prop.: Manuel Romero y Cía. 100 ejemp. Norberto de la Riestra (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).

451.633 — La Industria Azucarera (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Centro Azucarero Argentino. 350 ej. $ 5.—. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.634 — Revista de Jurisprudencia Argentina (Castellano). Trimestral. Prop.: Rev. de Jurisprudencia Argentina S. A. 3.700 ejempl. Cap. Federal, años 1952|53. (Argentina).

451.635 — Tambo y Chacra (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Centro de la Industria Lechera. 1.100 ej. Cap. Federal, febrero y marzo de 1954. (Argentina).

451.636 — La Industria Lechera (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Centro de la Industria Lechera. 1.600 ejempl. Cap. Federal, febrero y marzo de 1954. (Argentina).

451.653 — Boda Gitana (Rev. en un acto). Castellano. 10 hojas. Autor: Félix Aguera. Teatro Comedia de Cba., el 31|7|52. (Argentina).

HORARIO

CAJA, AVISOS, SUSCRIPCIONES Y VENTA DE BOLETINES:

de 11.30 a 15.30 horas. T. E. 31 - 0358

DIVISION PUBLICACIONES:

de 11.30 a 17.30 horas. T. E. 32 - 7738

MESA DE ENTRADAS Y ARCHIVO:

de 7.30 a 17 horas. T. E. 32 - 7738

INFORMES:

de 7,30 a 19 horas. T. E. 32 - 0539

La Dirección

451.654 — Hermandad (Apropósito en una escena). Castellano. 2 hojas. Autor: Héctor R. Wilde. Club Portugués de Bs. As., el 24|5|53. (Argentina).

451.655 — Genaro boxeador (Sketch). Castellano. 14 hojas. Autor: Alfredo Anastasio Parque Mejicano de Rosario, el 9|2|52. (Argentina).

451.656 — ¿No puede pasar sin él? (Sketch). Castellano. 6 hojas Autor: Bolazo Club Portugués de Bs. As., el 31|10|53. (Argentina).

451.657 — ¡Oigan! (Pieza teatral en un acto). Castellano. 19 hojas. Original: William Saroyán. Trad. del inglés: Cipriano Sadler. Teatro del Pueblo de Bs. As., el 10|9|49. (Argentina).

451.658 — El último perro (Pieza teatral en dos actos). Castellano. 53 hojas. Orig.: Guillermo House. Adaptación: Carlos Gorostiza. Teatro Nacional Cervantes de Bs. As., el 30|4|54. (Argentina).

451.659 — La muerte en los surcos (Pieza teatral en tres actos). Castellano. 29 hojas. Autor: Orlando Cochia. Teatro Sep de Resistencia (Provincia Pte. Perón). el 4|5|54. (Argentina).

451.660 — Cachuza (Pieza teatral en cinco actos). Castellano. 41 hojas. Autor: Jorge Paz Morera. Teatro San Martín de Azul (Bs. As.). el 23|3|54. (Argentina).

451.661 — Recital de danzas (Castellano). 3 hojas. Autor: Clelia Tarsia Teatro Smart de Bs. As., el 14|12|53. (Argentina).

451.662 — Lágrimas de sangre en las campanas (Pieza teatral en tres actos). Castellano. 38 hojas. Autor: Jorge Marco. Teatro Local de Los Cocos (Pcia. de Cba.), el 28|3|54. (Argentina).

451.663 — Amanecer del Justicialismo (Pieza teatral en tres actos). Castellano. 54 hojas. Autor: Samuel Jacobo Breitman Yuffe. Teatro Corrientes de Bs. As., el 26|4|54. (Argentina)

451.664 — Marta Ferrari (Pieza teatral en dos actos). Castellano. 100 hojas. Autor: Carlos Gorostiza. Teatro Lassalle de Bs. As., el 12|5|54 (Argentina).

451.665 — Filigranas Hispanas (Rev. en dos actos). Castellano. 2 hojas. Autor: Angel Sampedro y A. Casella. Teatro Comedia de Cba., el 22|4|54. (Argentina).

451.666 — Antonio (Pieza teatral en un acto). Castellano. 12 hojas. Original: Antonio Zerboni. Trad. del italiano: Luis Canulli y Boyce Díaz Ulloque. Teatro Patagonia de Bs. Aires, el 4|3|54. (Argentina).

451.667 — Cabalgata del tango (Comedia musical en dos actos). Castellano. 104 págs. Autor: Antonio de Bassi. Teatro Argentino de Bs. As., el 11|3|54. (Argentina).

451.669 — Comentarios al Código Civil Peruano (Derecho de obligaciones, Tomo 1, Acto Jurídico). Castellano. 579 págs. Autor: José León Barandiaran. Edit.: Ediar. Sociedad Anón. Editores. Impres.: Tall. Dougall, S.R.L. 2.500 ejempl. $ 60.—. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).

451.670 — Seducción (Bolero, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Salvador Sequeira. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 400 ejempl. $ 3.—. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

451.671 — Seducción (Bolero, Mús.), 2 págs. Autor: Salvador Sequeira. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 400 ejempl. $ 3.—. Capital Federal, 10|5|54. (Argentina).

451.677 — El Fanal —1855-1955— Contribución a la historia del periodismo uruguayo (Castellano). 118 págs. Autor: Julio R. Corbacho. Ed.: El Autor. Impres.: Tall. Gráf. del Colegio León XIII. 1.200 ejempl. $ 3,75. Cap. Federal, 7|5|54. (Argentina).

451.678 — La relación de las artes figurativas con la naturaleza (Castellano). 81 págs. Orig.: Schelling. Trad. del alemán: Alfonso Castano Pinán. Edit.: M. Aguilar. Impres.: Imprenta Balmes. 2.000 ejempl. pesos 7.—. Cap. Federal, 20|5|54. (Argentina).

451.689 — Futbolistas Argentinos Agremiados (Castellano). Prop.: Futbolistas Argentinos Agremiados. 1.500 ejempl. $ 1.—. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.695 — Los piropos (Paso doble, letr.). Castellano. 2 págs. Autor. Lorenzo P. Mendoza. Edit. e Impres.: Julio Korn S.R.L. 250 ej. $ 3,50. Cap. Federal, 28|5|54. (Argentina).

451.696 — Los piropos (Paso doble, mús.). 2 págs. Autor: Rodolfo Sciamarella. Edit. e Impres.: Julio Korn S.R.L. 250 ejempl. $ 3,50. Cap. Federal, 28|5|54. (Argentina).

451.697 — Faz "A": Tu eres mi rayo de sol (Fox trot) Letr. y mús.: J. Davis-C. Mitchell. Faz "B": La polca del peine y el papel (Polca). Letr. y mús.: Hollander-Feahy. Intérprete: Doris Day. Disco Columbia Nº C 20085. 6.200 ejempl. $ 12. Cap. Federal, 4|4|1954. (Argentina).

451.698—Faz "A": Pecos Bill (Corrido). Letr. y mús.: Johnny Lange-Eliot Daniel. Faz "B": Pedazo de noche (Bolero). Letr.: Luis Abanto Morales. Mús.: Amín Abugauch Bazán. Intérp.: Trío Hermanos Herrera. Disco Columbia Nº C 16016. 2.050 ejempl. $ 10,10. Cap. Federal, 4|4|1954. (Argentina).

451.699 — Faz "A": Pájaro campana (Galopa). Mús.: Anónimo. Recop.: Félix Pérez Cardozo. Faz "B": Los 60 granaderos (Cueca). Letr.: Hilario Cuadros. Mús.: Félix Pérez Cardozo. Intérp.: Conj. Félix Pérez Cardozo. Disco Columbia Nº C 15014. 1.500 ejempl. $ 10,10. Cap. Federal, 4|4|54. (Argentina).

451.725 — Alejado de tí (Guarania, mús.). 2 págs. Autor: Baudilio Armando González. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 550 ejempl. $ 3 —. Cap. Federal, 25|11|54. (Argentina).

451.726 — Alejado de tí (Guarania, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Baudilio Armando Gonzalez. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 550 ejempl. $ 3.—. Cap. Federal, 25|11|54. (Argentina).

451.736 — Un mensaje (Vals clásico, mús.). 2 págs. Autor: Amaro F. Oxley Edit.: El Autor. Impres.: Julio Korn. 500 ejempl. $ 3. Cap. Federal, 10|3|54. (Argentina).

451.748 — Tradición (Castellano). Periód. mensual. Prop. y Direct.: Antonio Lázaro. 3.000 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

e.24|9-Nº 6.331-v.7|10|54

---

3 DE JUNIO DE 1954

451.751 — Ping Pong (Castellano). Periód. semanal. Prop.: Editorial Difusión S. A. 24.000 ejempl. $ 1. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.752 — Pasiones Blancas (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Editorial Difusión S. A. 23.500 ejempl. $ 1. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.753 — Digesto Católico (Castellano). Periód. mensual. Prop.: Editorial Difusión S. A. 8.000 ejempl. $ 2. Cap. Federal, marzo-abril-mayo de 1954. (Argentina).

451.754 — Mundo Colombófilo (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Félix J. R. Oddicini. 1.200 ejempl. $ 1,50. Cap. Federal, enero-abril de 1954. (Argentina).

451.755 — La Idea (Castellano). Periód. semanal. Prop.: Eduardo Alfonso Fiore. 400 ejempl. $ 0,30. San Antonio de Areco (Bs. As.), abril de 1954. (Argentina).

451.756 — Coche a la Vista (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Luis Elías Sojit. 33.000 ejempl. $ 3. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).

451.757 — Bagó (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Laboratorios Bagó. 16.000 ejempl. Cap Federal, febrero de 1954. (Argentina).

451.758 — Archivos Farmacéuticos Bagó (Castellano). Periód. mensual. Prop.: Laboratorios Bagó. 6.000 ej. Cap. Federal, febrero de 1954. (Argentina).

451.759 — Soya (Castellano). Rev. trimestral. Prop.: Sociedad Empresarios Yeseros. 700 ejempl. Cap. Federal, marzo de 1954. (Argentina).

451.760 — El Diario Sirio Libanés (Arabe). Diario. Prop.: Emilio Constantino. 3 000 ejempl. $ 0,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.761 — La Nación (Castellano). Diario. Prop.: Soc. Anón. La Nación. 118 451 ejempl. $ 0,40. Cap. Federal, mayo de 1954 (Argentina).

451.762 — Previsión y Sanidad Social (Castellano). Prop.: Horacio Enrique Aldao. 3 000 ejempl. Cap Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.763 — Buenos Aires Herald (Inglés). Diario Prop.: Buenos Aires Herald Ltda. 12.500 ejempl. $ 0,50. Cap. Federal, mayo de 1954 (Argentina).

451.764 — Informaciones Marítimas Sudamericanas (Exportación). Castellano Prop.: B. J. Carey. 325 ej. $ 1. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.765 — Continente (Castellano) Rev. mensual. Prop.: Editorial Los Dos. 10 000 ejempl. $ 5. Cap Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.766 — Ovina (Castellano). Bol. Diario. Prop.: José Arsenio Ferraté. 250 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954 (Argentina).

451.767 — El Tony (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Columba Hnos. S. R. L. 674.000 ejempl. $ 1. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.768 — Intervalo Extra (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Columba Hnos. S.R.L. 201.100 ejempl. $ 1. Cap Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.769 — Intervalo (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Columba Hnos. S. R.L. 439.000 ejempl. $ 1,20. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina)

451.770 — Fantasía (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Columba Hnos. S. R. L. 254 300 ejempl $ 0,80. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.771 — Vida Nueva (Castellano). Rev. trimestral. Prop.: José Abentín 1 600 ejempl. $ 2,50. Rosario (S. Fe) mayo-junio-julio de 1954 (Argentina)

451.772 — Resplandor de la Verdad (Castellano). Prop.: Sociedad Espiritista Sáenz Cortés. 1.000 ejempl. Pehuajó (Bs. As.), marzo, abril y mayo de 1954. (Argentina).

451.773 — Surge (Castellano). Periód. semanal. Prop.: Antonio Stolfi. 600 ejempl. $ 0,50 Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.779 — Padula as de los eucaliptus (Milonga, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Juan Carlos Morales. Edit.: El Autor Impres.: A. Boccazzi. 200 ejempl. $ 3. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

451.780 — Padula as de los eucaliptus (Milonga, mús.). 2 págs. Autor: Hugo E. Galli y Lincoln A. Torcelli. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 200 ejempl. $ 3. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

451.781 — Falsedad del plan atribuído a Mariano Moreno (Castellano). 14 págs. Autor: Alfredo Gárgaro. Edit.: El Autor. Impres.: Antonio Amoroso 500 ejempl. $ 5. Cap. Federal, 31|12|53. (Argentina).

451.807 — A un payador argentino (Milonga, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Juan A. Ceriani. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Musical Ica. 500 ejempl. $ 3. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

451.808 — A un payador argentino (Milonga, mús.). 2 págs. Autor: Jorge A. Molina. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Musical Ica. 500 ejempl. $ 3. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

451.809 — Mateando a lo criollo (Ranchera, mús.). 2 págs. Autor: Rodolfo de Forte. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 500 ejempl. $ 3. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

451.810 — Mateando a lo criollo (Ranchera, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: A. González. Edit.: El Autor Impres.: A. Boccazzi. 500 ej. $ 3. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

451.811 — Boletín Informativo (Castellano). Mensual. Prop.: Federación Económica de Tucumán. Direct: Juan Carlos Muiño. 3.500 ej. Tucumán, junio de 1954. (Argentina).

451.812 — Tribuna (Castellano). Diario. Prop. y Direct.: Antonio Felipe Glorioso. 1.100 ejempl. $ 0.50. Juárez (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).

451.813 — Voz de Iberia (Castellano). Periód. mensual Prop. y Direct.: Gonzalo Laporta. 500 ejempl. Bahía Blanca (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).

451.814 — Brújula (Castellano). Periód. mensual. Prop. y Direct.: Antonio Heit 200 ejempl. $ 0,50. Macachín (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).

451.823 — C.A.B.E. (Castellano). Rev. Prop.: Club Atlético Banco Español del Río de la Plata. Direct.: Enrique Dávila. 1.760 ejempl. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).

451.826 — Colecciones (Castellano). 4 págs. Autor: Nelly Saglio. Edit.: La Autora. Impres.: S.A.G.A. 1.000 ejempl. $ 1. Cap. Federal, setiembre de 1953. (Argentina).

451.827 — Colaboración, colección de fuerzas vivas (Castellano). 14 págs. Autor: M. Aki y Ego Sum. Edit.: Silva Lynch Amílcar. Impres.: Imprenta Sáenz. 1.000 ejempl. Cap. Federal, 3|6|54. (Argentina).

451.855 — Secretos del alma (Vals, mús.). 2 págs. Autor: Alberto Mercado. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejempl. $ 3. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

451.856 — Secretos del alma (Vals, letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Alberto Mercado. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejempl. $ 3. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

451.859 — Romney Marsh (Castellano). Rev. trimestral. Prop.: Asoc. Argentina de Criadores de Romney Marsh. Direct.: Osvaldo José Gómez. 1.000 ejempl. Cap. Federal, mayo-diciembre de 1953. (Argentina).

451.864—Let's Sing in English (Inglés-Castellano). 32 págs. Orig.: J. Lawrence-M. Fontendy-Billy Reid y otros. Trad.: Anónimo. Edit.: Fenner. Impres: Luis y Emilio Fenner. 10.000 ejempl. $ 5 Rosario, mayo de 1954. (Argentina).

451.866 — La Redacción Artística Explicada (Castellano). 28 págs. Autor: Arnaldo Ezeyza Gallo. Edit.: Librería Perlado S. R. L. Impres.: Domínguez, Bignone y Cía. S. R. L. 1.000 ejempl. $ 20. Cap. Federal, 29|4|54. (Argentina)

451.873 — La Provincia (Castellano). Periód. semanal. Prop. y Direct.: Norberto Pintos. 2.500 ejempl. $ 1. Neuquén, abril de 1954. (Argentina).

451.106 — 26|5|54: Inscripción del seudónimo "Penacho".

e.24|9-Nº 6.332-v.7|10|54

---

4 DE JUNIO DE 1954

451.879. — Renovador. (Cast.). Periód. mensual. Prop.: Rodolfo Carboni. 4.000 ej. $ 0.50. Cap. Federal mayo de 1954. (Argentina).

451.880. — El Eslovaco de la América del Sur. (Eslovaco). Periód. semanal. Prop.: Asoc. Cultural Eslovaca. 1.500 ej. $ 1.50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Arg.).

451.881. — Asesor en Leyes Impositivas. (Cast.). Prop.: Samuel Aarón Natanson. 2.700 ej. Cap. Federal, abril y mayo de 1954. (Arg.).

451.882. — Letras. (Cast.). Periód. quincenal. Prop.: J. Antonio Garzón, 500 ej. $ 1.80. La Carlota (Cba.), septiembre de 1953. (Arg.).

451.883. — La Unión. (Cast.). Periódico quincenal. Prop.: Ernesto Manzur, José Pedro Bonvecchi, Juan Carlos Busnelli y Angel Eligeo Gorreri. 1.000 ej. $ 0.50. Luján (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).

451.884. — Ressorgiment. (Catalán). Rev. mensual. Prop.: Hipólito Nadal. 600 ej. $ 2.50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

451.885. — Nasha Gazeta. (Nuestro Diario). Ruso. Periód. semanal. Prop.: Alfonso Mackiewicz - Maksimic Bondar. 4 300 ej. $ 0.50. Cap. Federal, abril de 1954. (Arg.).

451.886. — Jurisprudencia Argentina. (Castellano) Diario. Prop.: Revista de Jurisprudencia Argentina S. A. 3.200 ej. Cap .Federal, mayo de 1954. (Arg.).

451.887. — Argentina Justicialista. (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Serafín Demarco, Juan A. Borrás, Miguel Petronacci. 4.000 ej. Cap. Federal, abril de 1954. (Arg.).

451.888. — Ecos de Mi Colegio. (Cast.). Prop.: Angela A. Seppey. 650 ejempl. $ 1. Cap. Federal, marzo y abril de 1954. (Arg.).

451.889. — Boletín Informativo Diario del Mercado Nacional de Frutas. (Cast.). Diario. Prop.: Ministerio de Industria y Comercio. 400 ej. Cap. Federal, mayo de 1954. (Arg.).

451.890. — Noticias Gráficas. (Cast.). Diario. Prop.: Editorial Democracia S. A. 135.000 ej. $ 0.40. Cap. Federal, abril de 1954. (Arg.).

451.891. — Bancarios del Provincia. (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Manuel José Marcos. Cap. Federal, marzo, abril de 1954. (Arg.).

451.896. — El Proceso Económico del Perú (Cast.). 125 pgs. Autor: F. Mario Bazán Edit.: Ediciones Mundo-América. Imprés.: Gumercindo Rosas. 500 ej $ 1? Cap. Federal, 30|5|54. (Arg.).

451.897. — Sus Más Hermosos Escritos. (Cast.). 352 pgs. Autor: Amalia Domingo Soler. Edit.: Editorial Kier SRL. Impres.: Tall. Gráfico Césari. 2.000 ejempl. $ 25. Cap. Federal, 20|12|53. (Arg.).

451.898. — El Mensaje de los Sueños. (Castellano). 314 pgs. Autor: José E. Guráieb. Edit.: Editorial Kier SRL. Impres.: Macland, SRL. 3.000 ej. $ 35. Cap. Federal, 14|12|53. (Arg.).

451.911. — Cartas de Amor. (Cast.). 192 pgs. Autor: Florangel. Edit.: Editorial Sopena Argentina SRL. Impres.: Tall. Gráf. J Hays Bell. 20.000 ej. $ 4. Cap. Federal, 30|4|54. (Arg.).

451.912. — Discurso del Método. (Cast.). 112 pgs. Orig.: Renato Descartes. Trad. del francés: M. E. Biagosch. Edit.: Editorial Sopena Argentina SRL. Impres.: Tall. Gráf. Arsope. 10.000 ej. $ 5. Cap. Federal, 12|1|54. (Arg.).

451.913. — Manon Lescaut. (Cast.). 160 pgs. Orig.: Abate Prevost. Trad. del francés: Roberto Pauli. Edit.: Editorial Sopena Argentina SRL. Impres., Talleres Gráf. Arsope. 10.000 ejempl. $ 5. Cap. Federal, 26|2|54. (Arg.).

451.915. — Didáctica General. (Cast.). 178 pgs. Autor: Ethel M. Manganiello. Editorial: Librería del Colegio S. A. Impres.: Imprenta López. 3.000 ej. $ 22 Cap. Federal, 2|4|54. (Arg.).

451.916. — Matemática. (Curso Primero). 334 pgs. Autor: Ing. Héctor J. Medici, Ing. Emanuel S. Cabrera. Edit.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráficos Palumbo. 8.000 ej. $ 19. Cap. Federal, 22|3|54. (Arg.).

451.917. — Matemática. (Tercer Año). Castellano. 384 pgs. Autor: Ing. Héctor J. Medici, Ing. Emanuel S. Cabrera. Edit.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Establec. Gráf. Tomás Palumbo. 4.000 ej. $ 20.50. Cap. Federal, 5|2|54. (Arg.).

451.918. — Contabilidad Práctica. (Nuevó Plan de Estudios, año 1953). Cast. 286 pgs. Autor: Ing. Emanuel S. Cabrera, Dr. Lauro Alterisio. Edit.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráf. de J. Hays Bell. 5.000 ej. $ 19. Cap. Federal, 15|3|54. (Arg.).

451.919 — Manual de Historia Moderna y Contemporánea (Con especial referencia a España y América). Plan 1953. (Castellano). 412 pgs. Autor: Héctor Trevisan y José Siniand. Edit.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráf. Palumbo. 3.000 ej. $ 32. Cap. Federal, 21|4|54. (Arg.).

451.920. — Superficies y Volúmenes, Cuarto Curso, Escuelas de Comercio. (Cast.). 80 págs. Autor: Ing. Héctor J. Médici y Emanuel S. Cabrera. Edit.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráf. Tomás Palumbo. 4.000 ej. $ 3.90. Capital Federal, marzo de 1954. (Arg.).

451.947. — El Desierto de los Tártaros. (Cast.). 221 pgs. Orig.: Dino Buzzatti. Trad. del italiano: Hellen Ferro. Edit.: Emecé Editores S. A. Impres., Cía. Impresora Argentina S. A. 4.000 ej. $ 20. Cap. Federal, 29|1|54. (Arg.).

451.948. — El Diablo. (Cast.). 310 pgs. Orig.: Giovanni Papini. Trad. del italiano: Vicente Fatone. Edit.: Emecé Editores S. A. Impres.: Cía. Impresora Argentina S. A. 20.000 ej. $ 26 Capital Federal, 24|3|54. (Arg.).

451.949 — Los Mendoza (Castellano). 184 págs. Autor: Bonifacio del Carril. Edit.: Emecé Editores S.A. Impres.: Cía. Impresora Argentina S.A. 2.000 ejemp. $ 28.— Cap. Federal, 12|3|54. (Argentina).

451.950 — Juana (Ranche, Mús.)., 2 págs. Autor: Juan J. Guichandut y Oscar Rubens. Edit.: Ediciones Musicales Select. Impres.: Miguel y Galino. 250 ejemp. $ 2.— Cap. Federal, 27|5|54. (Argentina).

451.951 — Juana (Ranchera, letra). Castellano. 2 págs. Autor Juan J. Guichandú y Oscar Rubens. Edit.: Ediciones Musicales Select. Impres.: Miguel Galindo. 250 ejemp. $ 2.— Cap. Federal, 27|5|54. (Argentina).

451.952 — Vamos. tango amigo! (Tango, música). 2 págs. Autor: M. C. Flores y O. Rubens. Edit.: Ediciones Musicales Select.: Miguel y Galindo. 250 ejemplares. $ 2.— Cap. Federal, 27|5|54. (Argentina).

451.953 — Vamos, tango amigo! (Tango, letra). Castellano. 2 págs. Autor: M. C. Flores y O. Rubens. Edit.: Ediciones Musicales Select. Impres.: Miguel y Galindo. 250 ejemp. $ 2.— Cap. Federal, 27|5|51. (Argentina).

451.955 — Polifonía (Castellano). Rev. Prop. y Direct.: Alberto Emilio Giménez. 500 ejemp. $ 4.— Cap. Federal, enero-febrero de 1954. (Argentina).

451.956 — Los hombre nunca lloran (Tango, música). 2 págs. Autor: Atilio Hugo Vincenti. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 150 ejemplares. $ 3.— Cap. Federal, 20|12|54. (Argentina).

451.957 — Los hombres nunca lloran (Tango, letra). Castellano. 2 págs. Autor: Héctor Polito. Edit.: El Autor. Impres.: Editorial Pergamino. 150 ejemplares. $ 3.— Cap. Federal, 20|2|54. (Argentina).

451.961 — Doña Tomasa (Ranchera, música). 2 págs. Autor: Natalio Tursi y Alejandro Britos. Edit.: Los Autores. Impres.: Ediciones Musicales Huella. 100 ejemp. $ 2.— Cap. Federal, 7|5|54. (Argentina).

451.965 — Faz "A": Cinco minutos más (Fox Trot), Letra y música: Styne-Cahn. Faz "B": Nunca me he olvidado (Fox Trot). Letra y música: Styne Cahn. Intérp.: Bob Crosby. Disco Decca número 333.084. 800 ejemp. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|54. (Argentina).

451.966 — Faz "A": Echale la culpa al samba (Samba). Mús.: Nazareth - Gilbert. Faz "B": Lero lero - ben te vi atrevido (Marchinhas). Mús.: Lacerda - Frazao - Pesce. Intérp.: Ethel Smith. Disco Decca Nº 333.135. 500 ejemp. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|54. (Argentina).

451.967 — Faz "A": Conozca al Sr. Callaghan (Fox Trot). Mús.: Spear. Faz "B": El boogie salvaje (Boogie woogie). Mús.: Gibbs - Gray - Wood. Intérp.: Carmen Cavallaro. Disco Decca número 333.213. 2.000 ejemp. $ 11,50 Cap. Federal, 1º|4|54. (Argentina).

451.968 — Faz "A": Buenas noches Irene (Vals). Letra y música: Ledebetter - Lomax. Faz "B": Tzena, tzena, tzena (One Step). Letra y música: Ross-Jenkins. Disco Decca Nº 333.179. 400 ejemplares. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|1954. (Argentina).

451.969 — Faz "A": Charmaine (Vals). Letra y música: Rapee - Pollack. Faz "B": Susurrando (Fox Trot). Letra y música: Shonberger - Rose - Coburn. Intérp.: Gordon Jenkins. Disco Decca Nº 333.211. 400 ejemp. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|54. (Argentina).

451.970 — Faz "A": Sinfonía (Fox Trot). Letra y música: Alstone - Tabet - Bernstein - Lawrence. Faz "B": Podría ser la primavera (Fox Trot). Letra y música: Rodgers - Hammerstein. Intérprete: Jean Sablon. Disco Decca número 333.147. 300 ejemplares. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|54. (Argentina).

451.971 — Faz "A": Dedos vertiginosos (Fox Trot). Letra y música: Confrey. Faz "B": Dedos alados (Fox Trot). Música: Clark. Intérp.: Bill Snyder. Disco Decca Nº 333.225. 2.000 ejemp. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|54. (Argentina).

451.972 — Faz "A": California, aquí vengo (Fox Trot). Letra y música: Meyer - De Sylva - Jolson. Faz "B": Liza (Fox Trot). Letra y música: G. e I. Gershin - Kahn. Intérp.: Al Jolson. Disco Decca Nº 333.198. 800 ejemp. pesos 11,50. Cap. Federal, 1º|4|54. (Argentina).

451.973 — Faz "A": Concierto (Fox Trot). Mús.: Rachmaninoff. Faz "B": Concierto (Fox Trot). Mús.: Rachmaninoff. Intérp.: Carmen Cavallaro. Disco Decca Nº 333.087. 400 ejemp. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|54. (Argentina).

451.974 — Faz "A": Acuarela del Brasil (Marchinha). Mús.: Barroso - Russell. Faz "B": El Boogie de Anitra (Boogie-Woogie). Mús.: Wright - Grier. Intérp.: Carmen Cavallaro. Disco Decca número 333.095. 500 ejemp. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|54. (Argentina).

451.975 — Faz "A": Mi melancólica nena (Fox Trot). Letra y música: Burnett - Norton. Faz "B": Lloré por ti (Fox Trot). Letra y música: Freed - Arnheim - Lyman. Intérp.: Bing Crosby. Disco Decca Nº 333.110. 400 ejemp. $ 11,50. Capital Federal, 1º|4|54. (Argentina).

451.976 — Faz "A": A la hora señalada (Canción). Letra y música: Wáshington - Tiomkin. Faz "B": Del lado de afuera del cielo (Canción). Letra y música: Conn - Gallop. Intérp.: Fred Waring. Disco Decca Nº 333.295. 4.000 ejemp. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|54. (Argentina).

451.977 — Faz "A": Serenata. Mús.: Schubert. Faz "B": Ensueño (Reviere). Mús.: Schumann. Intérp.: Jesse Crawford. Disco Decca Nº 333.031. 300 ejemp. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|54. (Argentina).

451.978 — Faz "A": Hacen falta dos para el tango (Canción). Letra y música: Hoffman - Manning. Faz "B": Me he reído del amor (Canción). Letra y música: Davis - Silver. Intérp.: Louis Armstrong. Disco Decca Nº 333.276. 3.000 ejemp. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|54. (Argentina).

451.979 — Faz "A": Buenos días, señor eco (Fox Trot). Letra y música: Bill y Belinda Putman. Faz "B": Bin bong bing (Fox Trot). Letra y música: Putman - Ramez. Intérp.: Jane Turzy. Disco Decca Nº 333.185. 800 ejemp. pesos 11,50 Cap. Federal, 1º|4|54. (Argentina).

452.010 — Revista de la Cooperativa Obrera Ltda. (Castellano). Prop.: Cooperativa Obrera Ltda. Direct.: Manuel F. Torres. 8.500 ejemplares. Bahía Blanca (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).

452.011 — La Voz Espiritista (Castellano). Periód. mensual. Prop. y Director: Luis Travesaro. 2.000 ejemp. Rosario (S. Fe), marzo de 1954. (Argentina).

452.012 — La Verdad (Cast.) Periódico semanal. Prop. y Direct.: Cesáreo Osés. 500 ejs $ 0,50. Santa Rosa (Eva Perón) abril de 1954. (Argentina)

452.014 — Faz "A": Tango Mío (Tango) Mús.: O. N. Fresedo. Letra: E. Fresedo. Tu Eres la Amada de mis Sueños (Fox trot). Mús.: R. M. Sánchez. Letra: J. V. de los Hoyos. Faz "B": Cruz Mandinga (Tango). Mús.: E. N. de la Cruz. Letra: N. Trimani. Martín Pescador (Ranchera). Mús.: F. Pracánico. Letra: E. Magaldi. Interp.: Agustín Magaldi. Disco Sicamericana Nº 2.003. 8.000 ejs. $ 23,85. Cap. Federal, 13|2|54. (Argentina).

452.015 — Faz "A": El Penado 14 (Tango). Mús.: A. Magaldi y P. H. Noda. Letra: C. Pesce. Soñé con mi Madre (Vals). Mús.: Julia Ferro. Letra: Julia Ferro. Faz "B": La que Nunca Tuvo Novio (Tango). Mús.: A. Magaldi y P. H. Noda. Letra: C. Pesce. Yo tan Solo Veinte Años Tenía (Vals). Mus.: J. C. Sanders. Letra: E. D. Cadícamo. Interp.: Agustín Magaldi. Disco Sicamericana Nº 2.002. 9.000 ejs. $ 23,85. Cap. Federal, 13|2|54. (Argentina).

452.016 — Faz "A": Inspiración (Tango) Mús.: P. Paulos. Letra: L. Rubistein. Nápoles en Buenos Aires (Tarantela). Mús.: V. San Lorenzo. Letra: J. Fernández Blanco. Faz "B": Se Fué la Pobre Viejita (Tango). Mús.: A. Magaldi y P. H. Noda. Letra: E. D. Cadícamo. Tristezas del Haren (Fox trot) Mús.: O. S. Spadone. Letra: A. Ferreyra. Interp.: Agustín Magaldi. Disco Sicamericana Nº 2.001. 8.000 ejs. $ 23,85. Cap. Federal, 13|2|54. (Argentina).

452.017 — Faz "A": El Ratoncito Valiente (Relato infantil). Libretos: Della Valle y Petrucelli. Faz "B": El Pobre Pavito (Canción infantil). Libretos: Della Valle y Petrucelli. Interp.: Tatin. Disco Sicamericana Nº 7.022. 5.000 ejs. $ 11,50. Cap. Federal, 15|3|54. (Argentina).

452.018 — Faz "A": La Gallina Doña Juana (Canción infantil). Adaptación y arreglo. Mús.: F. Marzan. Letra: R. Torrado. Faz "B": El Peluquero y el Perrito (Canciones infantiles). Adaptación y arreglo. Mús.: F. Marzan. Letra: R. Torrado. Interp.: Leo Belico. Disco Sicamericana Nº 7.020. 5.000 ejs. $ 11,50. Cap. Federal, 15|3|54. (Argentina).

452.019 — Faz "A": La Granja de Pascual y Julián el Trapecista (Canciones Tradicionales). Mús. y Letra: René Briand. Faz "B": Creación de la Bandera y Manuel Belgrano (Vals infantil). Mús. y Letra: René Briand. Interpreta: René Briand. Disco Sicamericana Nº 7.019. 5.000 ejs. $ 11,50. Capital Federal, 15|3|54. (Argentina).

452.020 — Faz "A" China Chola (Cueca). Mús.: Anónimo. Arreglo de: José M. Aravena. Faz "B": La Ñusta (Huainito). Mús.: Anónimo. Areglo de: José M. Aravena. Interp.: Conjunto Inti-Sumaj. Disco Sicamericana Nº 15.059. 700 ejs. $ 12,50. Cap. Federal, 16|3|54. (Argentina).

452.021 — Faz "A": Motivos de Carnavelito (Carnavalito). Música: Anónimo. Arreglo de José Manuel Aravena. Faz "B": Palomitai Tai (Bailecito) Mús.: Anónimo. Arreglo de: José Manuel Aravena. Interp.: Conjunto Inti-Sumaj. Disco Sicamericana Nº 15.058. 700 ejs. $ 12,50. Cap. Federal, 16|3|54. (Argentina).

452.022 — Faz "A": Slow Poke (Fox trot). Letra y Mús.: Pee Wee King, Stewart, Price. Arreglo: Dante Amicarelli. Faz "B": Dinah (Fox trot). Mús.: y Letra: Harry Akst, Sam Lewis, Joe Young. Arreglo de: Marito Cosentino. Interp.: Ray Nolan. Disco Sicamericana Nº 15.057. 700 ejs. $ 12,50. Cap. Federal, 16|3|54. (Argentina).

452.023 — Faz "A": El Beso (Pasodoble) Mús.: Adrián Ortega. Letra: Fernando Moraleda. Faz "B": A Unos Ojos (Vals) Música: arreglo de Carlos Montbrun Ocampo. Letra: H. Videla Flores. Interp.: Miguel de Molina. Disco Sicamericana Nº 15.056. 1.250 ejs. $ 12,50. Cap. Federal, 16|3|54. (Argentina).

452.024 — Faz "A": Maruka (Preludio). Mús: A Vives. Faz "B": Sueño de un Vals (Selecciones). Mús.: Oscar Strauss Interp.: Arquesta Majestic. Disco Sicamericana Nº LP 1.0'1. 600 ejs. $ 28.—. Cap. Federal, 26|2|54. (Argentina).

452.025 — Decile al Corazón (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Alfredo G. Styk. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 150 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

452.026 — Decile al Corazón (Tango, música). 2 págs. Autor: Emilia Falugue. Edit.: La Autora. Impres.: A. Boccazzi. 150 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

452.033 — Ramillete Sureño (Triunfo, letra). Cast. 2 páginas. Autor: Manuel Abrodos. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S. R. L. Impres.: Shule y Cía. 275 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 14|5|54 (Argentina).

452.034 — Ramillete Sureño (Triunfo, mús.). 2 págs. Autor: Manuel Abrodos. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cía. 275 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 14|5|54. (Argentina).

452.035 — La Lechuza Bodeguera (Cueca, letra). Castellano. 2 págs. Autor: Enio Altamar. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cía. 275 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 14|5|54. (Argentina).

452.036 — La Lechuza Bodeguera (Cueca, mús.). 2 págs. Autor: José Abrodos. Edit.. Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cía. 250 ejempl. $ 3.—. Cap. Federal, 14|5|54. (Argentina).

452.037 — Venite Venite (Canción alegre mús.). 2 págs. Autor: Nicola Paone. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cía. 275 ejempl. $ 3.—. Cap. Federal, 24|4|54. (Argentina).

452.038 — Venite Venite (Canción alegre, letra). Italiano. 2 págs. Autor: Nicola Paone. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata SRL. Impres.: Shule y Cía. 275 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 24|4|54. (Argentina).

452.049 — Silabario del Mito (Cast.). 47 págs. Autor: Nelly Saglio. Edit.: Ateneo Liberal Argentino. Impres.: S. A. G A. 1.000 ejs. $ 10—. Cap. Federal, 15|3|54. (Argentina).

452.050 — Mi Bien (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Carlos Ballesteros y Roberto Armengol. Edit.: Los Autores. Impres.: Impresiones Musicales E.M.O. R. 250 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 12|5|54. (Argentina).

452.051 — Mi Bien (Tango, mús.). 2 págs. Autor: Carlos Ballesteros y Roberto Armengol. Edit.: Los Autores. Impres.: Impresiones Musicales E. M. O. R. 250 ejs. $ 3.—. Cap Federal, 12|5|54. (Argentina).

e.24|9-Nº 6.326-v.7|10|54

---

7 DE JUNIO DE 1954

452.058 — El Tribunal (Cast.). Diario. Prop.: Manuel Freude Brea. 250 ejs. $ 0,10. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.059 — Noticiero Argentino (Cast.). Diario. Prop.: Facundo Costales. 250 ejs. $ 0,10. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.060 — Polifonía (Cast.). Prop.: Alberto Emilio Giménez. 600 ejs. $ 6. Cap. Fed., marzo-mayo de 1954. (Arg.).

452.061 — Franco Vida (Cast.) Rev. mensual. Prop.: La Franco Argentina, S.A. 3.000 ejs. Cap. Fed., mayo de 1954. (Argentina).

452.062 — Heraldo de Asturias (Cast.). Periód. mensual. Prop.: Aureliano Barredo. 850 ejs. $ 2. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.063 — El Alma que Canta (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Blas Buccheri. 45.000 ejs. $ 1,20. Cap. Fed., marzo, abril y mayo de 1954. (Arg.).

452.064 — Resplandor (Cast.). Prop.: Marcelino Blanco. 700 ejs. $ 0,60. Cap. Fed., enero y febrero de 1954. (Arg.).

452.065 — Diario de Licitaciones (Cast.). Prop.: Federico Plá. 300 ejs. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.066 — Argentina Austral (Cast.). Rev. mensual. Prop.: S.A.I. y E. de la Patagonia. 4.500 ejs. Cap. Fed., marzo de 1954. (Arg.).

452.067 — Addya (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Asociación Distribuidores Dulces y Afines. 320 ejs. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.068 — Maribel (Cast.). Rev. semanal. Prop.: Editorial Sopena Argentina, S.R.L. 138.500 ejs. $ 2. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.069 — Chabela (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Editorial Sopena, S.R.L. 89.700 ejs. $ 2,50. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.070 — Leoplán (Cast.). Rev. quincenal. Prop.: Editorial Sopena Argentina, S.R.L. $ 2,50. Cap. Fed, mayo de 1954. (Arg.).

452.071 — Ajedrez (Cast.). Periód. mensual. Prop.: Editorial Sopena Argentina, S.R.L. 4.000 ejs. $ 7. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.072 — Revista de Gendarmería Nacional (Cast.). Bimestral. Prop.: Gendarmería Nacional. 13.000 ejs. $ 3 Cap Fed., marzo-abril de 1954. (Arg.)

452.073 — El Orden (Cast.). Prop. Tomás Sacco. 1.500 ejs. $ 0.40. Vicente López (Bs. As.). mayo de 1954. (Arg.).

452.074 — La Voz del Pueblo (Cast.). Periód. quincenal. Prop.: Domingo Brussini 850 ejs. $ 0,50. San Jerónimo Norte, mayo de 1954. (Arg.).

452.075 — Sancor (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Fábricas de Manteca "San-Cor" Coop. Unidas Ltda. 14.300 ejs. Sunchales (S. Fe), abril de 1954. (Arg.).

452.076 — El Barman (Cast.). Rev. mensual. Prop.: Asoc. Mutual de Barmen y Afines de la Rep. Argentina. 450 ejs. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).

452.077 — Letras (Cast.). Periód. quincenal. Prop.: J. Antonio Garzón. 500 ejs. $ 2. La Carlota (Cba.). octubre de 1953. (Arg.).

452.078 — La Razón (Cast.). Diario. Propiet.: S. A La Razón. 222.377 ejs. $ [illegible] Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.079 — Luis Braille Argentina. Prop.: Dirección de Ciegos. 900 ejs. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.084 — Faz "A" 1: Quiero que seas mi nena; 2: Tú lo sabes también. Mús. 1: Hendricks; 2: Warren-Jordan. Faz "B" 1: Una cama es el mejor amigo del hombre; 2: Tú no me quisistes nena. Mús. 1: Mc Kinley; 2: Moore - Washington. Intérp.: Louis Jordan. Vol. 1. Disco Decca Nº DIM|E. 2.527. 200 ejs. $ 20,90. Cap. Fed., 1º|6|54. (Arg.).

452.085 — Faz "A" 1: Variable; 2: Riña de enamorados. Letra y mús. 1: Reid-Altman; 2: Richardson-Mc Alpin. Faz "B" 1: Rocío plateado sobre el pasto azul; 2: Hace tanto tiempo, querida. Letra y mús. 1: Burt; 2: Tubb. Intérp.: Don Cherry. Vol. 1. Disco Decca Nº DIM|E. 2.526. 200 ejs. $ 20,90. Cap. Fed., 1º|6|54. (Arg.).

452.086 — Faz "A" 1: Tanto como el doble; 2: Alguien a quien querer. Letra y mús. 1: Swain; 2: Mellin. Faz "B" 1: Justo cuando nos enamoramos; 2: Triste y sentimental. Let. y mús. 1: Thompson-Russell.; 2: Basie-Livingston-David. Intérp.: Mills Brothers. Vol. II. Disco Decca Nº DIM|E. 2.524. 250 ejs. $ 20,90. Cap. Fed, 1º|6|54. (Arg.).

452.087 — Faz "A" 1: El boogie del din don; 2: Triste Luisita. Letra y mús.: 1: Singleton-Mc Crae; 2: Sampson-Mills. Faz "B" 1: Pre-Estreno; 2: Sin cuidado. Letra y mús. 1: Quinchette; 2: Quadling-Howard-Jurgens. Intérp.: Ellia Fitzgerald. Vol. II. Disco Decca Nº DIM|E. 2.523 250 ejs. $ 20,90. Cap. Fed., 1º|6|54. (Arg.).

452.088. — Faz "A": Canta al Jolson. Vol. II. 1: Avalón. 2: Canción del Aniversario. 3: Todo Mi Amor. 4: Sigue Sonriéndole a las Dificultades. Letra y mús.: 1: Rose-Jolson, De Sylva. 2: Jolson-Chaplin. 3: Jolson-Akst-Chaplin. 4: Jolson-De Sylva. Faz "B": Canta al Jolson, Vol. II. 1: Si Solo Tuviese un Fósforo. 2: Déjame Cantar y Seré Feliz. 3: A la Luz de la Luna Plateada. 4: Desearía Tener una Chica. Letra y mús.: 1: Morris-John[illegible]oyer. 2: Berlin. 3: Edward-Madden. 4: Le Roy-Kahn. Intérp.: Al Jolson. Disco Decca Nº LTM 8326. 600 ej. $ 59.80. Cap. Federal, 1º|4|54. (Argentina).

452.089. — Faz "A": Melodías de Jerome Kern. 1: Cómo Luces esta Noche. 2: Hace Tiempo y a lo Lejos. 3: Los Ayeres. 4: Hay Humo en tus Ojos. Mús.: 1: Fields. 2: Gershwin. 3: Harbach. Faz "B": Melodías de Jerome Kern. 1: No me Creyeron. 2: Hasta que Pasen las Nubes. 3: Todo lo que Tú Eres. 4: El Toque de tu Mano. Mús.: 1: Reynolds. 2: Wodehouse. 3: Hammerstein. 4: Harbach. Intérp.: Gordon Jenkins. Disco Decca Nº LTM 8333. 500 ej. $ 59.80. Cap. Federal, 3|5|54. (Arg.).

452.090 — Faz "A": El tercer hombre (Fox trot). Mús.: Karas. Faz "B": El Vals del café Mozart (Vals). Mús.: Karas. Intérp.: Ethel Smith Disco Decca Nº 333.163. 500 ejs. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|1954. (Argentina).

452.091 — Faz "A": El chiflado de los pies planos (Fox trot). Letr. y Mús.: Gaillard-Stewart-Green. Faz "B": Mi bastón (Fox trot). Letr. y Mús.: Berlín. Intérp.: Mills Brothers y Louis Armstrong. Disco Decca Nº 33333072. 800 ejs. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|1954. (Argentina).

452.092 — Faz "A": Adiós muchachos (Fox trot). Letr. y Mús.: Sanders-Vedani-Cochran. Faz "B": Un beso en un sueño (Fox trot). Letr. y Mús.: Kalmar-Ruby-Harmerstein. Intérp.: Louis Armstrong. Disco Odeón Número 333208. 3.000 ejs. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|1954. (Argentina)

452.093 — Faz "A": Hace tiempo y a lo lejos (Moledía). Mús.: Kern-Gershwin. Faz "B". La Primavera vendrá tarde este año (Melodía). Mús.: Loesser. Intérp.: Percy Faith. Disco Decca Número 333146. 800 ejs. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|1954. (Argentina)

452.094 — Faz "A": Tango azul (Melodía). Mús.: Anderson. Faz "B": El reloj sincopado (Pieza característica). Mús.: Anderson. Intérp.: Leroy Anderson. Disco Decca Nº 333191. 1.000 ejemplares. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|1954. (Argentina).

452.095 — Faz "A": Blues de las fichas (Fox trot). Mús.: Woody Herman. Faz "B": Boogie de las fichas (Boogie Woogie). Letr. y Mús.: Woody Herman. Intérp.: Woody Herman. Disco Decca Nº 333029. 500 ejs. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|1954. (Argentina).

452.096 — Faz "A": Siempre en mi corazón (Fox trot). Mús.: Lecuona-Gannon. Faz "B". Intermezzo (Fox trot). Mús.: Provost-Henning. Intérp.: Carmen Cavallaro. Disco Decca Número 333067. 500 ejs. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|1954. (Argentina).

452.097 — Faz "A": Desesperadamente (Canción Bolero). Letr. y Mús.: G. Ruiz, R. López Méndez. Faz "B": Que te importa (Canción Bolero). Letr. y

Mús.: Rafael Hernández. Intérp.: Elvira Ríos. Disco Odeón Nº 333028. 200 ejs. $ 11,50. Cap. Federal, 1º|4|1954. (Argentina).

452.098 — Faz "A": Tico tico no fuba (Samba). Mús.: Abreu-Oliveira. Faz "B": Acuarela del Brasil (Fantasía). Mús.: Barroso. Intérp.: Ethel Smith. Disco Decca Nº 333187. 3.000 ejemplares. $ 11,50. Cap. Federal. 1º|4|1954. (Argentina).

452.104 — Resplandor de la verdad (Castellano). Periód. trimestral. Prop.: Sociedad Sáenz Cortés. Direct.: Italo Luraghi. 1.000 ejs. Pehuajó (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).

452.105 — Te llevo en mi recuerdo (Bolero-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: F. Dante Pierpauli (Dante Pier). Edit.: Mundo Musical. Impres.: E. M. O. R. 250 ejs. $ 2.— Cap. Federal, 7|4|1954. (Argentina).

452.106 — Te llevo en mi recuerdo (Bolero-Mús.). 2 págs. Autor: F. Dante Pierpauli. (Dante Pier). Edit.: Mundo Musical. Impres.: E. M. O. R. 250 ejemplares. $ 2.— Cap. Federal, 7|4|1954. (Argentina).

452.107 — El Baión del pollito (Baión-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: F. Dante Pierpauli (Dante Pier). Edit.: Mundo Musical. Impres.: E. M. O. R. 250 ejs. $ 2.— Cap. Federal, 7|4|1954. (Argentina).

452.108 — El Baión del pollito (Baión-Mús.). 2 págs. Autor: F. Dante Pierpauli (Dante Pier). Edit: Mundo Musical. Impres: E. M. O. R. 250 ejs. $ 2.— Cap. Federal, 7|4|1954. (Argentina).

452.109 — En tu olvido (Vals-Mús.). 2 págs. Autor: Azucena Maizani y Armando Acquarone. Edit.: Roma. Impres.: E. M. O. R. 250 ejs. $ 3.— Cap. Federal, 10|5|1954. (Argentina)

452.110 — En tu olvido (Vals-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Azucena Maizani y Armando Acquarone. Edit.: Roma Impres.: E. M. O. R. 250 ejs. $ 3.— Cap. Federal, 10|5|1954. (Argentina).

452.111 — La Batalla de los Indices de Natalidad entre Argentina y Brasil; Aspecto Cuantitativo. (Castellano). 25 páginas. Autor: Alfredo Kolliker Frers. Edit. e Impres.: Ministerio de Salud Pública de la Nación. 300 ejs. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.112 — Keep It a Secret (Vals-Música). 2 págs. Autor: Jessie Mae Robinson. Edit.: Roma. Impres.: E. M. O. R. 250 ejs. $ 3,50. Cap. Federal, 10|5|1954. (Argentina).

452.113 — Guarda el secreto (Keep it a Secret), Vals-Letr. 2 págs. Orig: Jessie Mae Robinson. Versión: Ross. Edit.: Roma. Impres.: E. M. O. R. 250 ejs. $ 3,50. Cap. Federal, 10|5|1954. (Argentina).

452.114 — Milonga ingrata (Milonga-Mús.). 2 págs. Autor: Lito Bayardo, Angel Mazola y Juan A. Manzur, Edit.: Roma. Impres.: E. M. O. R. 250 ejs. $ 3.— Cap. Federal, 10|5|1954. (Argentina).

452.115 — Milonga ingrata (Milonga-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Lito Bayardo, Angel Mazola y Juan A. Manzur. Edit.: Roma. Impres.: E. M. O. R. 250 ejs. $ 3.— Cap. Federal, 10|5|1954. (Argentina).

452.119 — Cuca (Vals Canción-Mús.). 2 páginas. Autor: Ibar Segura Funes. Edit. e Impres.: Julio Korn. 500 ejs. $ 0,60. Cap. Federal, 18|9|1946. (Argentina).

452.126 — Pétalos divinos (Vals-Mús.). 2 págs. Autor: Sebastián Piana. Edit.: El Autor. Impres.: Ediciones Musicales Mundo Musical. 250 ejs. $ 3.— Cap. Federal, 30|4|1954. (Argentina).

452.127 — Pétalos divinos (Vals-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Roque R. González (Gonzalito). Edit. El Autor. Impres.: Ediciones Musicales Mundo Musical. 250 ejs. $ 3.— Cap. Federal, 30|4|1954. (Argentina).

452.136 — Salto Deportivo (Castellano). Periód. semanal. Prop. y Direct.: Augusto RoHin. 500 ejs. $ 0,80. Salto (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).

452.138 — Correntino soy . chamigo (Chamamé-Mús.). 2 págs. Autor: Domingo Larrosa. Edit.: El Autor. Impres.: Litoprint. 500 ejs. $ 3.— Cap. Federal, 30|5|1954. (Argentina).

452.139 — Correntino Soy... Chamigo. (Chamamé. letra). Cast. 2 págs. Autor: Amadeo Martano. Edit.: El Autor. Impres.: Litoprint. 500 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 30|5|54. (Argentina).

452.146 — Don Bildigerno (Tango, mús.). 2 págs. Autor: Osvaldo Larrea y Alejandro Britos. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

452.147 — Mi Vida está en tu Vida (Vals, letra). Cast. 2 págs. Autor: Ramiro Vásquez Molina. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejempl. $ 3.—. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

452.148 — Mi Vida está en tu Vida (Vals, mús.). 2 págs. Autor: Víctor Quiroga. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejs. $ 3.—. Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

452.151 — Apuntes Profesionales (Cast.). 528 págs. Autor: Anónimo. Edit.: Policía Federal. Impres.: Tall. Gráf. de la Policía Federal. 8.500 ejempl. Cap. Federal, 3|12|53. (Argentina).

452.152 — Mundo Maderero (Cast.). Períód mensual. Prop. y Director: Antonio Aníbal Lima. 2.000 ejempl. $ 2.—. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).

452.153 — Tratado de Armonía. 110 págs. Orig.: C. Pedron. Versión española de: Guillermo Espinosa. Edit.: Ricardi Americana SAEC. Impres.: R. de Stéfano y Cía. 1.000 ejs. $ 12.—. Cap. Federal, 15|2|54. (Argentina).

452.154 — Vals, Op. 69 Nº 1, Para piano. 8 páginas. Orig.: F. Chopin. Didáctico, Crítico, Comparativa de: Attilio Brugnoli. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: Bermejo y Fucci. 1.000 ejs. $ 2,50. Cap. Federal, 19|1|54. (Argentina).

452.155 — Solfeggietto, para Piano. 4 páginas. Orig.: K. Ph. E. Bach. Revisión: Beniamino Cesi. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: Bermejo y Fucci. 1.000 ejempl. $ 2.—. Cap. Federal, 19|1|54. (Argentina).

452.156 — Tres Danzas Húngaras (Nº 5, 6, 7) para Piano. 12 págs. Orig.: J. Brahms. Revisión de: Ernesto Marciano. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. Canals y Cía. 1.000 ejempl. $ 3.—. Cap. Federal, 19|1|54. (Argentina).

452.157 — Composiciones Fáciles para Piano. 36 págs. Orig.: J. Haydn, W. A. Mozart. Elegidas, Revisadas y Digitadas por: Alessandro Longo Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R Canals y Cía. 1.000 ejs. $ 12.—. Cap. Federal, 13|1|54. (Argentina).

452.158 — Consolaciones (Nº 1, 2, 3, 4, 5, 6) para Piano. 24 págs. Orig.: F. Liszt. Revisión: Felice Boghen. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. Canals y Cía. 1.000 ejs. $ 5.—. Cap. Federal, 8|7|53. (Argentina).

452.159 — Escenas Infantiles, Op. 15, para Piano. 18 págs. Orig.: R. Schumann. Revisada y Digitada por: Renzo Lorenzoni. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. Canals y Cía. 1.000 ejempl. $ 4.—. Cap. Federal, 12|2|54. (Argentina).

452.160 — Acuarelas, Op. 19 para Piano. 32 págs. Orig.: Niels W. Gade. Revisión de: Aldo Romaniello. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: R. de Stéfano y Cía. 1.000 ejs. $ 10.—. Cap. Federal, 30|3|54. (Argentina).

452.161 — La gazza ladra - Sinfonía para piano. 16 págs. Autor: G. Rossini. Edit.: Ricordi Americana S.A.E.C. Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemp. $ 6.— Cap. Federal, 18|8|53. (Argentina).

452.162 — Rondó a capricho - Op. 129. 16 págs. Orig.: L. v. Beethoven. Revisada y digitada: Giuseppe Frugatta. Edit.: Ricordi Americana S.A.E.C. Impresor Bermejo y Fucci. 1.000 ejemp. $ 4.— Capital Federal. 17|3|54. (Argentina).

452.163 — 7 Diversiones o sonatas - Para violín - Op. 18. 40 págs. Orig.: B. Campagnoli. Revisin de: Enrico Polo. Edit.: Ricordi Americana S.A.E.C. Impres.: R. de Stéfano y Cía. 1.000 ejemp. $ 8.— Cap. Federal. 30|3|1954. (Argentina).

452.164 — El pequeño pianista - 40 Recreaciones para los principiantes - Op. 189. 18 págs. Orig.: L. Kohler. Edit.: Ricordi Americana S.A.E.C. Impresor: R. Canals y Cía. 1.000 ejemp. $ 4.— Cap. Federal. 12|2|54. (Argentina).

452.165 — Sonatinas para piano a 4 manos - Op. 24, 54, 58, 60. 44 págs. Orig.: A. Diabelli. Revisada por: Sigismondo Cesi. Edit.: Ricordi Americana S.A.E.C. Impresor: R. Canals y Cía. 1.000 ejemp. $ 9.— Cap Federal. 28|1|54. (Argentina).

452.166 — Valses para piano. 100 págs. Orig.: F. Chopín. Revisión de: Attilio Brugnoli. Edit.: Ricordi Americana S.A.E.C. Impres.: R. Canals y Cía. 2.000 ejemp. $ 12.— Cap. Federal, 8|12|53. (Argentina).

452.167 — Vos me dijiste (Zamba, letra). Castellano. 2 págs. Autor: Julián Elizalde. Edit. e Impres.: Editorial G. y R. 260 ejemp. $ 3.— Cap. Federal. 3|6|54. (Argentina).

452.168 — Vos me dijiste (Zamba, música). 2 págs. Autor: Julián Elizalde. Edit. e Impres.: Editorial G. R. 260 ejemp. $ 3.— Cap. Federal, 5|6|54. (Argentina).

452.170 — Impuestos, teoría y práctica de su aplicación - Tomo I, (Castellano) 466 págs. Autor: Roberto Corbella Figini - Enrique García Vázquez - Abraham Isaac Gerest y otros. Edit.: Colegio de Graduados en Ciencias Económicas. Impres: Imprenta López. 4.000 ejemplares. (Argentina).

452.173 — Mundo Argentino (Castellano). Prop.: Empresa Editorial Haynes Ltda. S.A. Direct.: José Adolfo Alemán. 70.550 ejemp. $ 1,50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).

452.174 — El Hogar (Castellano). Prop.: Empresa Editorial Haynes Ltda. S.A. (Argentina) 452.175 — 4 de Junio (Milonga para guitarra, mús.). 2 págs. Autor Teodora Sierras. Edit. e Impres.: Ricordi. 100 ejemp. $ 1.— Cap. Federal, año 1943. (Argentina).

452.175. — 4 de Junio (Milonga para guitarra, música). 2 págs. Autor: Teodora Sierras. Edit. e Impres.: Ortelli Hnos. 100 ejemplares. 1. Cap. Federal, 20|12 de 1943. (Argentina).

452.176 — Guapeando (Milonga para guitarra, música). 2 págs. Autor: Teodora Sierras. Edit. e Impres.: Ortelli Hnos. Hnos. 100 ejemp. $ 1.— Cap. Federal, 20|12|43. (Argentina).

452.177 — Abrojito (Triste para guitarra, música). 2 págs. Autor: Teodora Sierras. Edit. e Impres.: Ricordi. 100 ejemp. $ 0,80. Cap. Federal, 20|10|43. (Argentina).

452.181 — Fleur de París (Letr.). 2 págs. Orig.: Maurice Vandair. Versión: José Francis. Edit. e Impres.: Editorial Argentina. 500 ejemp. $ 4.— Cap. Federal 4|6|54. (Argentina).

452.182 — Folies Bergere (Fox Trot, letra). 2 págs. Orig.: Maurice Chevalier. Versión: Joe Francis. Edit. e Impres.: Editorial Argentina. 500 ejemp. $ 4.— Cap. Federal, 4|6|54. (Argentina).

452.183 — ¿Ritorneremo a vivere...¿ (Valze Canzone, letra). Italiano. 2 páginas. Autor: Enrico Guerri. Edit e Impres.: Sucesos Americanos. 500 ejemplares. $ 3.— Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

452.184 — ¿Ritorneremo a vivere...? (Valze Canzone, música). 2 págs. Autor: Bartolomé Palmisciano. Edit. e Impres.: Sucesos Americanos. 500 ejemplares. $ 3.— Cap. Federal. 10|5|54. (Argentina).

452.185 — Claveles de Valencia (Paso doble, letra). 2 págs. Autor: Enrique Guerri. Edit. e Impres.: Sucesos Americanos. 500 ejemp. $ 3.— Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

452.186 — Claveles de Valencia (Paso doble, música). 2 págs. Autor: Bartolomé Palmisciano. Edit. e Impres.: Sucesos Americanos. 500 ejemp. $ 3.— Cap. Federal, 10|5|54. (Argentina).

452.187 — Método de corte y confección sistema "Rodríguez" (Castellano). 249 págs. Autor: M. G. Fuertes Rodríguez. Ilustró: María Luisa Facorro. Edit.: Modista Graciosa Fuertes. Impres.: Imprenta López. 2.000 ejemp. $ 195.— Cap. Federal, 4|6|54. (Argentina).

451.921. — Lecciones de Didáctica (1 Didáctica General). Castellano. 230 págs. Autor: Amanda Imperatore. Edit.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráf. Abece. 3.000 ejempl. $ 24. Cap. Federal, 11|4|54. (Argentina).

351.922. — Lecciones de Didáctica (II Didáctica Especial). Castellano. 472 págs. Autor: Amanda Imperatore. Edit.: Librería del Colegio S. A. Impres.: Tall. Gráf. Abece. 3.000 ejemplares. $ 34. Capital Federal, marzo de 1954. (Argentina).

451.923. Soy de Corrientes (Chamamé, letra). Castellano. 2 págs. Autor: José Manuel Tagle. Edit.: El Autor. Impres.: Litoprint. 500 ejemplares. $ 3. Cap. Federal. 31|5|1954. (Argentina).

451.929. — Serie B Nº 8-Vº Año (Album). 23 págs. Autor: J. Haydn. F. Schubert-G. B. Lully y otros. Edit. e Impres.: Bermejo y Fussi. 500 ejemplares. $ 4,20. Cap. Federal. 7|11|1953. (Argentina).

451.930. — Album de Piezas. 2º año. 24 págs. Orig.: Exaudet - Bach - Hadyn y otros Revisión: Sebang. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejempl. $ 4,20. Capital Federal, 12|1|1953. (Argentina).

451.931. — Colección Didáctica Serie B-2º año. Tomo IIIº 20 págs. Orig.: Muller-Popp-Weber y otros. Revisión: Sebang. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. $ 4,20. Cap. Federal, febrero de 1954. (Argentina).

451.932. — Colección Didáctica. Categoría B. VII Tomo. 23 págs. Orig.: Schubert y Mendelssohon. Revisión de: Sebang. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. $ 4,20. Cap. Federal, 10|1 de53. (Argentina).

451.933. — Colección Didáctica. Categoría A. Tomo IIIº. 20 págs. Orig.: Kohler-Czerny-Duvernoy y otros. Edit. e Impresor: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. $ 4,20. Cap. Federal, 8|11|1953. (Argentina).

451.934. — Tres Sonatas. Op. 79. Op. 2 número 1. Op. 10 nº 2. 28 págs. Orig.: Beethoven. Revisión de: Stereich-Sebaud. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. $ 4,20. Cap. Federal, 10|1 de 1953. (Argentina).

451.935. — Tres Sonatas. IV año. 24 páginas. Orig.: Mozart-Clementi-Beethoven. Revisión de: Sebaud. Edit. e Impresor: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. $ 4,20. Cap. Federal. 3|2|1954. (Argentina)

451.936. — Stereich. Album. Serie B. IV Tomo 3er. año 19 págs. Orig.: Beethoven. Mendelsshon. Chopín y otros. Revisión de: Sebaug. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. $ 4,20. Cap. Federal, 5|10|1953. (Argentina).

451.937. — Colección Didáctica. Categoría A Vº Tomo. 23 págs. Orig.: Czerny. Loeschhornn. Heller y otros. Revisión de: Sebaug. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. $ 4,20. Cap. Federal, 9|12|1953. (Argentina).

451.938. — Estudios. Categoría A. VI Tomo. 3er. año. 24 págs. Orig.: Scarlatti, Beethoven. Chopín y otros. Revisión de: Sebaug. Edit e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. $ 4,20. Cap. Federal. 3|2|1953. (Argentina).

451.939. — Colección C (a 4 manos). IV Tomo. 14 págs. Orig.: Schubert. Weber. Schumann. Revisión de: Sebaug. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. $ 4,20. Cap. Federal, 9|1|1954. (Argentina).

451.940. — Colección Didáctica. Categoría C. IV Tomo (Rep ertorio a 4 manos). 15 págs. Orig. Mozart y Beethoven. Edit. e Impres: Bermejo y Fucci, 500 ejemplares. $ 4,20. Cap. Federal, 8|11|1953. (Argentina).

451.941. — Colección Didáctica. Categoría B. V Tomo. 22 págs. Orig.: Sacchini. Scarlatti. Mendelssohn y otros. Edit. e Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemplares. $ 4.20. Cap. Federal. 10|1|1953. (Argentina).

451.942. — Soy de Corrientes (Chamamé, música). 2 págs. Autor: Domingo Larrosa. Edit.: El Autor. Impres.: Litoprint. 500 ejemplares. $ 3. Cap. Federal, 31|1 de 1954. (Argentina).

451.944. — Crónica de mi familia (Castellano). 158 págs. Orig.: Vasco Pratolini. Trad. del italiano: Héctor Alvarez. Edit.: Emece Editores S. A. Impres.: Imprenta López. 4.000 ejemplares. Pesos 18. Cap. Federal. 7|9|53. (Argentina).

451.945. Amor entre ruinas (Castellano). 90 págs. Orig.: Evelyn Waugh. Trad. del inglés: Julieta Méndez Goncalvez. Edit.: Emece Editores S. A. Impres.: Cía Impresora Argentina S. A. 2.000 ejempl. $ 8. Cap. Federal, 15|3|1954. (Argentina).

451.946. — Arenas que cantan (Castellano). 217 págs. Orig.: Josephine Tey. Trad. del inglés: Raquel G. Heinzmann de Busto. Edit.: Emece Editores S. A. Impres.: Cía. Impresora Argentina S. A. 8.000 ejemplares. $ 12. Cap. Federal. 12|3 de 1954. (Argentina).

452.052. — Digesto Ediar de la Legislación Argentina. Leyes, Códigos y Decretos Textos Ordenados y Actualizados. Diccionario. Indice Analítico de la Legislación Nacional y Diccionario Jurídico General (2 tomos). Castellano. 968 y 786 páginas. Autor: Anónimo. Edit.: Ediar Sociedad Anónima. Impres.: Bartolomé U. Chiesino. 5.000 ejemplares. $ 274. Avellaneda, 6|5|1953. (Argentina).

452.053. — Digesto Ediar de la Legislación Argentina. Leyes, Códigos y Decretos, Textos Ordenados y Actualizados. Diccionario. Indice Analítico de la Legislación Nacional y Diccionario Jurídico General (2 tomos), Castellano. 828 y 726 págs. Autor: Anónimo. Edit.: Ediar Soc. Anón. Impres.: Bartolomé U. Chiesino. 5.000 ejemplares. $ 274. Avellaneda, 29|7|1953. (Argentina).

452.054. — Práctica Quirúrgica de la Clínica Lahey de Boston (Castellano). 1.128 págs. Orig.: Frank H. Lahey, Richard B. Cattell y otros. Trad. del inglés: Julio J. Castro. Edit.: José Bernades. Impres.: Macagno, Landa y Cía. 5.000 ejemplares. $ 390. Cap. Federal, 28|5 1954. (Argentina).

e.27|9-Nº 6.327-v.8|10|54

---

8 DE JUNIO DE 1954

452.194 — Ultimo Momento (Castellano). Periód. mensual. Prop.: Ernesto Saturnino Ballesteros. Capital Federal, junio de 1954. (Argentina).

452.195 — Boletín del Centro de Almaceneros (Castellano). Quincenal. Prop.: Centro de Almaceneros de Bs. As. 4.200 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.196 — Goles (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Julio Korn. 135.387 ejempl. $ 1. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.197 — Acomac (Castellano). Periód. mensual. Prop.: Asoc. de Comerciantes en Materiales para Construcción. 1.000 ejempl. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).

452.198 — Radiolandia (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Julio Korn. 258.866 ejempl. $ 1,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.199 — El Gorrión (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Editorial Manuel Láinez Ltda. S. A. 53.000 ej. $ 0,70. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.200 — Puño Fuerte (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Editorial Manuel Láinez Ltda. S. A. 98.000 ejempl. $ 0,80 Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.201 — Lanza Brava (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Editorial Manuel Láinez Ltda. S. A. 33.000 ej. $ 0,40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.202 — Tit-Bits (Castellano) Rev. semanal. Prop.: Editorial Manuel Láinez Ltda. S. A. 59.000 ejempl. $ 0,80. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.203 — Mundo Israelita (Castellano). Períód. semanal. Prop.: Mundo Israelita S. R. L. 4.000 ejempl. $ 0,80. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.204 — España (Castellano). Períód. bimestral. Prop.: Sociedad Española de Beneficencia. 33.500 ej. Cap. Federal, marzo-abril-mayo de 1954. (Argentina).

452.205 — El Orden (Castellano). Períód. semanal. Prop.: Blanco y Barnetson 900 ejempl. $ 0,40. Puerto Deseado (G. Ml. Com. Riv.), abril de 1954. (Argentina).

452.206 — Gaceta Judicial (Castellano). Diario. Prop.: Joaquín F. Vilella. 2.000 ejempl. $ 0,40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.207 — Los Edictos (Castellano). Diario. Prop.: Joaquín F. Vilella. 2.000 ejempl. $ 0,40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.208 — Foro Argentino (Castellano). Diario. Prop.: Joaquín F. Vilella. 3.100 ejempl. $ 0,40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.209 — Boletín de la Administración General de Obras Sanitarias de la Nación (Castellano). Diario. Prop.: Administración General de Obras Sanitarias de la Nación. 1.000 ejempl. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.210 — Landsmanschaftn (Sociedades de Residentes). Idisch. Prop.: Federación de Sociedades de Residentes Israelitas en la Argentina. 3.000 ejempl. $ 1. Cap. Federal, enero a mayo de 1954. (Argentina).

452.211 — Landsmanschaftn (Sociedades de Residentes). Idisch. Periód. quincenal. Prop.: Federación de Sociedades de Residentes Israelitas en la Argentina. 3.000 ejempl. $ 1. Cap. Federal, setiembre a diciembre de 1953. (Argentina).

452.212 — La Voz del Pueblo (Castellano). Periód. semanal. Prop.: Roque Florentino. 1.200 ejempl. $ 0,20. Junín (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).

452.213 — El Progreso (Castellano). Periód. quincenal. Prop.: Isaac Pluda. 550 ejempl. $ 0,50. Hurlingham (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).

452.214 — Avanza (Castellano). Rev. mensual. Propiet.: Enrique Rómulo Grosso. 700 ejempl. Eva Perón (Bs. As.), mayo de 1954. (Argentina).

452.215 — Boletín Informativo del Centro de Constructores y Anexos de Mar del Plata (Castellano). Mensual. Prop.: Centro de Constructores y Anexos de Mar del Plata. 700 ejempl. Mar del Plata, marzo-abril de 1954. (Argentina).

452.216 — Campo Misionero (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Carlos E. Ibarbalz y Stephen G. Spooner. 3.100 ejempl. $ 1,50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).

452.217 — El Diario (Castellano). Propietario: Jorge Rodríguez Pardo. 3.000 ejempl $ 0,40. Córdoba, mayo de 1954. (Argentina).

452.218 — Mies Divina (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Obra de Don Bosco. 40.000 ejempl. $ 0,80. Córdoba, mayo de 1954. (Argentina).

452.219 — La Verdad (Castellano). Prop.: Alfonso Tavani. 450 ejempl. $ 0,50. Cap Federal, mayo de 1954. (Argentina)

452.220 — La Verdad (Castellano). Prop.: Alfonso Tavani. 450 ejempl. $ 0,50. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).

452.221 — Boletín Informativo (Castellano). Mensual.. Prop.: Centro Unión Jubilados y Pensionistas Ferroviarios. 7.300 ejempl. Rosario, junio de 1954. (Argentina).

452.222 — La Gaceta (Castellano). Diario. Prop.: Sociedad Editora La Gaceta S R.L. 100 000 ejempl. pesos 0,50. San Miguel de Tucumán, mayo de 1954. (Argentina).

452.223 — La Prensa (Castellano). Diario. Prop.: E.P.A.S.A. (Empresa Periodística Argentina S. A.). 6.362.380 ejempl $ 0,40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.224 — El Litoral (Castellano). Diario. Prop.: Sociedad Resp. Ltda. El Litoral. 34.938 ejempl. $ 0,50. Santa Fe, mayo de 1954. (Argentina).

452.225 — Asesor de Trabajo e Higiene (Castellano). Periód. mensual. Prop : Pedro José Fasce. 1.200 ej. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452 228 — Estúpido Cupido (Bolero, Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Severo Mirón. Edit.: Editorial Argentina de Música Internacional S. R. L. Impres : Pegoraro Hnos. S. R. L. 250 ejempl. $ 3. Cap. Federal, 25|4|54. (Argentina).

452 229 — Estúpido Cupido (Bolero, Mús.). 2 págs. Autor: Severo Mirón. Edit.: Editorial Argentina de Música Internacional S. R. L. Impres.: Pegoraro Hnos. S. R L. 250 ejempl. $ 3. Cap. Federal, 25|4|54. (Argentina).

452.230 — Lágrimas Negras (Son, letra). Castellano. 2 págs. Autor: Miguel Matamoros. Edit.: Editorial Argentina de Música Internacional S. R. L. Impres.: Pegoraro Hnos. S. R. L. 250 ejempl. $ 3. Cap. Federal, 25|4|54. (Argentina).

452.231 — Lágrimas Negras (Son-Mús.). 2 págs. Autor: Miguel Matamoros. Edit.: Editorial Argentina de Música Internacional, S. R. L. Impres.: Pegoraro Hnos., S. R. L. 250 ejemp. $ 3. Cap. Federal, 25-4-1954. (Argentina)

452.237 — Agua y Sol del Paraná (Canción del litoral argentino). Mús. 2 págs, Autor: Ariel Ramírez Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemp. $ 3,—. Cap. Federal, 5-5-1954. (Argentina).

452.238 — Agua y Sol del Paraná (Canción del litoral argentino) Letr. Castellano. 2 págs. Autor: Miguel Brasco. Edit.: Ricordi Americana SAEC. Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemp. $ 3,—. Cap. Federal, 5-5-1954. (Argentina).

452.239 — Zamba del Cocherito (Motivo folklórico salteño). Mús.: 2 págs. Autor: Ariel Ramírez. Edit.. Ricordi Americana SAEC. Impres.: Bermejo y Fucci. 500 ejemp. $ 3,—. Cap. Federal, 5-5-1954. (Argentina).

452.240 — Nostalgia Carioca (Choro-Mús.). 2 págs. Autor: Emilio Bruzone-Héctor A. Luzzi y Roberto Mata. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 200 ejemp. $ 3,—. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).

452 241 — Nostalgia Carioca (Choro-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Emilio Bruzone-Héctor A. Luzzi y Roberto Mata. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi 200 ejemp. — 3. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).

452.242 — Molly (Fox trot-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Emilio Bruzone-Héctor A. Luzzi y Roberto Mata. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 200 ejemp. $ 3,—. Capital Federal, 10-5-1954. (Argentina).

452.243 — Molly (Fox trot-Mús.). 2 páginas. Autor: Emilio Bruzone-Héctor A. Luzzi y Roberto Mata.. Edit.: Los Autores. Impres.: A. Boccazzi. 200 ejemp. $ 3,—. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).

452.244 — La Rosa de mis Sueños. (Castellano). 67 págs. Autor: Gilda Borghetti de Lauría. Edit.: La Autora. Impres.: Academia Santa Tercsita. 500 ejemp. $ 8,—. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.249 — La Lecherita (Zamba-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Albérico R. Small. Edit.: El Autor. Impres.: Arco Iris. 150 ejemp. $ 3,—. Capital Federal, 10-5-1954. (Argentina).

452.250 — La Lecherita (Zamba-Mús.). 2 págs. Autor: Francisco Escaño (h.). Edit.: El Autor. Impres.: Arco Iris 150 ejemp. $ 3,—. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).

452.251 — La Ranchileña (Zamba-Mús.). 2 págs. Autor: Francisco Escaño (h.). Edit.: El Autor. Impres.: Arco Iris. 150 ejemp. $ 3,—. Capital Federal, 10-5-1954. (Argentina).

452.252 — La Ranchileña (Zamba-Letr.) Castellano 2 págs. Autor: Albérico R. Small. Edit.: El Autor. Impres.: Arco Iris 150 ejemp. $ 3,—. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).

452.253 — Los Hijos de Satanás. (Castellano). 86 págs. Autor: Juan Púrpura. Edit.: El Autor. Impres.: Tall. Signo, Artes Gráfica. 3.000 ejemplares. Cap. Federal, 22-3-1954. (Argentina).

452.254 — Cuentas Hechas. (Castellano). 304 págs. Autor: L. M. B. Garrigo. Edit.: Ediciones Nelson. Impres.: Tall. Gráf. Pedemonte Hnos. y Stotland. 4.000 ejemp. $ 10,—. Capital Federal, 7-12-1953. (Argentina).

452.255 — Safari en el Continente Negro. (Castellano) 247 págs. Orig.: Ing. Víctor Ostrowski Trad. del polaco: T. Alter y M. Szumowska. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Talleres Gráf. Pedemonte Hnos. y Stotland. 5.553 ejemp. $ 40,—. Cap. Federal. 20-10-1953. (Argentina).

452.256 — Nociones de Derecho Constitucional (Lecciones tomadas por Máximo Castro y Alcides V. Calandrelli). 315 págs. Autor: Aristóbulo del Valle. Edit.: Editorial Albatros Impres.: Tall. Gráf. Argentinos L. J. Rosso, S. R. L. 3.000 ejemp. $ 35,— Cap. Federal, 26-10-1953. (Argentina)

452.257 — La Protección de los Trabajadores en la Planificación Nacional.- (Castellano). 110 págs. Autor: Alfredo A. Mascía. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf. Yunque. 3.000 ejemp. $ 18,—. Cap. Federal. 18-9-1953. (Argentina)

452.258 — Fuentes de Alimentación. (Castellano). 276 págs. Autor. Julio V. Rueda. Edit.: Editorial Albatros Impres.: Tall. Gráf. Macland. S. R L. 3.000 ejemp. $ 35,—. Cap. Federal, 30-11-1953. (Argentina).

452.259 — Historia y Crítica del Juramento. (Castellano). 199 págs. Autor: Carlos A. Ayarragaray. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf. Pedemonte Hnos y Scotland. 2.000 ejemp. $ 30,—. Cap. Federal, 23-12-1953. (Argentina).

452.260 — Vida Política de Juan Manuel de Rosas 'A través de su correspondencia). Tomo 1: El Advenimiento de Rosas. 1ra. parte, 1793-1830. 2do. parte 1830-1835. (Castellano). (2 vol.). 254 y 291 págs. Autor: Julio Irazusta. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Graf. Pedemonte Hnos. y Stotland. 3.000 ejemp. $ 50,—. Cap. Federal, 26-12-1953 (Argentina).

452.261 — Manual del Joyero. (Castellano). 428 págs. Autor: Juan Casabó. Edit.: Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf. Pedemonte Hnos. y Scotland. 4.000 ejemp. $ 80,—. Capital Federal, 12-2-1954. (Argentina).

452.262 — Curso Gráfico de Instrumental de Aviación. (Castellano). Autor: Eugenio José Brusa. Edit.. Editorial Albatros. Impres.: Tall. Gráf Pedemonte Hnos. y Scotland. 3.000 ejemp. $ 10,—. Cap. Federal, 27-12-1953. (Argentina).

452.270 — El Expositor Bautista. (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Junta Bautista de Publicaciones de la Convención Evangélica Bautista. Direct.: Santiago Daniel Daglio. 2.050 ejemp. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.271 — Ubersee Post (El Correo de Ultramar). Castellano, alemán, inglés, francés. Prop. y Direct.: Hermann E. Reisner. Alemania, año 1954. (Extranjera)

452.291 — Buenos Aires Herald. (Inglés). Diario. Prop : Buenos Aires Herald Ltda. Direct.: Robert Basil Hamilton Thomson. 12.500 ejemplares. $ 0,50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).

452.292 — Informaciones Marítimas Sud Americana (Exportación). Castellano. Bol. trisemanal. Prop. y Direct.: Bernardo J. Carey. 325 ejemp. $ 1,—. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).

452.300 — Revista de la Dirección de Cultura. (Castellano). Prop.: Municipalidad de Avellaneda. Direct.: Norberto José Folino. 4.000 ejemplares. Avellaneda, julio a noviembre de 1953. (Argentina).

452.311 — Para Ti (Guaracha-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Willy Gamboa. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejemp. $ 3,—. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).

452.312 — Para Ti (Guaracha-Mús.). 2 págs. Autor: Willy Gamboa. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejemp. $ 3,—. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).

452.313 — Pa'Maracaibo (Balambo-Letr.). Castellano. 2 págs. Autor: Willy Gamboa. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejemp. $ 3,—. Cap Federal, 10-5-1954. (Argentina).

452.314 — Pa'Maracaibo (Balambo-Mús.). 2 págs. Autor: Willy Gamboa. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejemp. $ 3,—. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).

452.317 — Pregón. (Castellano). Periód. quincenal. Prop. y Direct.: Donato Pepe. 500 ejemp. $ 0,50. San Andrés de Giles (Bs. As.), marzo de 1954. (Argentina).

452.318 — Bien Tangueado (Tango-Mús.). 2 págs. Autor: Ermenegildo Ippolito. Edit : El Autor: Impresor: Ediciones Musicales Omei. 500 ejemplares. $ 3,—. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).

452.319 — RadiofJm. (Castellano). Revista semanal. Prop.: Editorial Emilio Roca, S. R. L. Direct.: Emilio Rodríguez. 40.000 ejemp. $ 1,20. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).

452.320 — El Trencito. (Castellano) Prop.: Emilio Rodríguez. Director: Carlos Ginés 16 000 ejemp. $ 1,50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina)

452.338 — Piantá... Piantá... (Tango-Letr.) Castellano). 2 págs. Autor: Carlos A. J. Garrone. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 500 ejemp. $ 3,—. Cap. Federal, 10-5-1954. (Argentina).

452.339 — Piantá... Piantá... (Tango-Mús.). 2 págs. Autor: José A. Pugliano. Edit.: El Autor. Impres.: A. Boccazzi. 500 ejemp. $ 3,—. Capital Federal, 10-5-1954 (Argentina).

452.341 — El Orden. (Castellano). Periód. semanal. Prop. y Direct.: Nicolás Cinalli Tano. 200 ejemp. $ 0,60 Firmat (S. Fe), mayo de 1954. (Argentina).

e.28|9-Nº 6.328-v.11|10|54

---

9 DE JUNIO DE 1954

452.350 — Autotécnica (Cast.). Mensual. Prop.: Unión Propietarios de Talleres Mecánicos de Automóviles. 1.600 ejs. $ 4. Bs. As. (Arg.).

452.351 — La Tribuna Odontológica (Castellano). Bimestral. Prop.: David Cohen. 1 550 ejs. $ 2. (Arg.).

452.352 — Boletín Matemático (Cast.). Revista. Prop.: Bernardo I. Baidaff. 1.000 ejs. $ 60. Bs. As (Arg.).

452.353 — Tatsachen (Realidades) Alemán. Mensual Prop.: Ernesto G. Kienitz 2.800 ejs (Arg.).

452.354 — Tatsachen (Realidades). Alemán. Mensual. Prop : Ernesto G Kienitz. 2.700 ejs. $ 2-50-100. (Arg.).

452.355 — Noticias A.P.G (Agencia Periodística Garza). 1.300 ejs. Prop.: Ernesto G. Kienitz. (Arg.).

452.356 — El Chubut. Prop.: Sociedad Colectiva. 70.400 ejs. Mayo de 1954. (Argentina).

452.357 — La Nueva Provincia (Cast.). Diario. Propiet.: La Nueva Provincia. 24.519 ejs. $ 0,50. B. Blanca (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).

452.358 — La Voz de San Justo (Cast.). Diario, Prop.: Carlos Martínez Maritorena y Suc de José Martínez Maritorena. 126.000 ejs. San Francisco (Cba.), mayo de 1954. (Arg.).

452.359 — El Colono (Cast.). Prop.: Gaspar F. Heer. 8.000 ejs. $ 0,50. Esperanza, mayo de 1954. (Arg.).

452.360 — Comercio y Justicia (Cast.). Diario Prop.: Pronsato y Cía. 4.500 ejs. $ 0,40. Córdoba. (Arg.).

452.361 — El Día (Cast.). Diario. Prop.: Miguel Marchese. 4.000 ejs. $ 0.40. C. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.362 — La Palabra Ucrania (Ukrainske Slovo). Prop.: Asociación Ucrania de Cultura (Prosvita en la R. Argentina). 1.900 ejs. $ 1,50. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.).

452.363 — La Palabra Ucrania (Ukrainske Slovo). Semanario Ucranio. Prop.: Asociación Ucrania de Cultura (Prosvita en la R. Argentina). 1.900 ejs. $ 1,50. Cap. Fed., mayo de 1954. (Argentina).

452.364 — 17 de Octubre (Cast.). Quincenal. Prop.: Galiano Zazzali Monteverde. 500 ejs. $ 1. Pellegrini (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).

452.365 — Esso Noticias Nº 275 (Cast.). Prop: Esso, S.A. Petrolera Argentina. 5.350 ejs. Cap. Fed., mayo de 1954 (Argentina).

452.366 — La Esfera (Cast.). Mensual. Prop.: Ricardo David Jacinto. 500 ejs. $ 2. Avellaneda, enero de 1954. (Arg.).

452.367 — Sembrando. Prop.: Junta Diocesana de la Doctrina Cristiana. 1.500 ejs. $ 3. Corrientes, enero-abril de 1954. (Arg.).

452.368 — Sarmiento (Cast.). Bimestral. Prop.: Sociedad Sarmiento. 1.500 ejs. San Miguel de Tucumán, febrero de 1954. (Arg.).

452.369 — Volante (Cast.). Mensual. Prop.: Francisco Manes. 15.000 ejs. $ 2. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.370 — Por las Bellas Artes (Cast.). Mensual Prop.: Aurora Fabia Alegre. 1.500 ejs. $ 2. Cap. Fed., febrero y marzo de 1954. (Arg.).

452.371 — Dios y Patria. Prop.: Círculo Católico Polaco en Bs. As. 1.800 ejs. $ 2 Cap. Fed., junio de 1954. (Arg.).

452.372 — Boletín Ntra. Señora de Luján-Tigre (Cast.). Prop.: P. Arcángel Cassol. 185 ejs. Tigre (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).

452.373 — Aero Mundial (Inglés). Semanal. Prp.: Albert Mirkin. 100 ejs. $ 375 anual. Martínez (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).

452.374 — Aero Mundial (Cast.). Semanal Prop.: Alberto Kirkin. 220 ejs. $ 275 anual. Martínez (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).

452.375 — El Pago de la Matanza (Cast.). Prop.: Leonardo Luis Scarimbolo. 1.000 ejs. Matanza (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).

452.376 — El Mensajero Evangélico Luterano (Alemán). Rev. mensual. Prop.: La Corporación del Distrito Argentino del Sínodo Evangélico Luterano de Misuri. 2.500 ejs. $ 0,85. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.377 — La Verdad (Cast.). Diario. Prop.: Junta Parroquial de la Acción Católica Argentina. 5.600 ejs. $ 0,50. Junín (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).

452.378 — Revista de la Bolsa de Comercio de Rosario (Cast.). Prop.: Bolsa de Comercio de Rosario. 500 ejs. $ 30. Rosario, mayo de 1954. (Arg.).

452.379 — Revista Médica del Norte (Castellano). Mensual. Prop.: Juan David Gueblon. 1.000 ejs. $ 60.— anual. San Miguel de Tucumán, abril de 1954. (Argentina).

452.380 — Publicidad Florense (Cast.). Mensual. Prop.: Antonio Molina. 200 ejs. $ 0.30. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.381 — Nueva Argentina. Prop.: Jesús del Río. 3.500 ejs. Ciudad de Tucumán, mayo de 1954. (Arg.).

452.382 — Boletín Parroquial (Cast.). Semanal. Propiet.: Juan Garzia Savio. 11.000 ejs. $ 0,50. Caseros (Bs. As.), diciembre 1953 a marzo de 1954. (Arg.).

452.383 — Edición Rural (Cast). Diario. Prop.: C.E.D.A.R., S.A. 17.000 ejs. Mayo de 1954. (Arg.).

452.384 — Aeroplata (Cast.). Bimestral. Prop.: Núñez, Roldán y Cía. 800 ejs. Eva Perón (Bs. As.), enero y febrero de 1954 (Arg.).

452.385 — Lex (Cast.). Diario. Prop.: Pablo Félix Porchetto. 105.000 ejs. $ 0,40. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.393 — El Combate (Cast.). Semanario. Prop.: José Agustín Tissera Corrales. 3.000 ejs. $ 0,50. San Miguel de Tucumán, febrero de 1954. (Arg.).

452.402. — Esclavo. Milonga candombe, letra. Autor: Guillermo Guillen. Impres.: Separ. Edit. El Autor. 500 ej $ 3. Rosario, S. Fe, 3|5|54. (Arg.).

452 403. — Noche de Locura. Tango, letra. (Cast.). Autor: Carlos Bahi Impres.: Pegoraro Hnos. Edit. Editorial de M. Internacional, S. R. L. 250 ej. $ 3. Bs. As., 26|5|54. (Arg.).

452.404. — Noche de Locura. Tango, mús. Autor: Manuel Sucher. Impres.: Pegoraro Hnos. Edit.: E.D.A.M.I. 250 ej. Bs. As., 26|5|54.

452.405. — Voz del Corazón. Tango, letra. Autor: Guillermo Guillen. 500 ej. $ 2.50. Impres.: Ana. Edit.: El Autor. Rosario, S. Fe, 1º|6|54. (Arg.).

452.406. — Voz del Corazón. Tango, mús. Autor: Alex Schneider. Impres.: Ana. Edit.: El Autor. 500 ej. $ 2 50. Rosario, S. Fe, 20|3|54. (Arg.).

452 407. — Esclavo. Milonga candombe, mús Autor: Luis Chera y Clemento Vega. Impres.: Separ. Edit.: El Autor. 500 ej. $ 3. Rosario de S. Fe, 3|5|54. (Arg.).

452.408. — Album de la Revista Intervalo (Historietas, Adaptaciones). Castellano. 144 páginas. Autor: Gustavo A. Becquer, José Zorrilla y otros. Impresor: Rosso. Editor: Editorial Columba Hnos. 55.000 ejemplares. $ 8. Buenos Aires, 8 de junio de 1954. (Argentina).

452.409. — Muy Pobrecito. Gato. Letra. Castellano. Autor: Angel Peña. Impresor: Sucesos, Ediciones Musicales. Editor. 250 ejemplares. $ 3. Buenos Aires, 2 de abril de 1954. (Argentina).

452.410. — Muy Pobrecito. Gato. Música. Autor: Hilda Frechoso (Hilda Vivar), y Amílcar Zerda. Impresor: Edit. Sucesos Ediciones Musicales. 250 ejemplares. — $ 3. Buenos Aires, 2 de abril de 1954. (Argentina).

452.411. — Feliz Cumpleaños Mamá. Vals. Letra. Autor: Enio Altamar. Impres. Edit.: Sucesos Musicales. 1.000 ejemplares. $ 3. Buenos Aires, 2 de marzo de 1951. (Argentina).

452.412. — Feliz Cumpleaños Mamá. Vals. Música. Autor: Miguel Roberto Abrodos. Impres. Edit.: Sucesos Ediciones Musicales. 1.000 ejemplares. $ 3. Buenos Aires, 2 de abril de 1954. (Argentina).

452.413. — Porteños y Provincianos. Triunfo. Letra. Autor: Angel Peña. Impres. Edit.: Sucesos Ediciones Musicales. 250 ejemplares. $ 3. Buenos Aires, 24 de abril de 1954. (Argentina).

452.414. — Porteños y Provincianos. — Triunfo Música. Autor: Avelino Casao. Impres. Edit.: Ediciones Musicales Sucesos. 250 ejemplares. $ 3. Buenos Aires, 2 de abril de 1954. (Argentina).

452.415. — Mi Mujercita. Vals. Letra. Autor: Rafael del Campo. Impres. Edit.: Sucesos. Ediciones Musicales. 1.000 ejemplares. $ 3. Buenos Aires, 30 de marzo de 1953. (Argentina).

452.416. — Mi Mujercita. Vals. Música. Autor: Dante Gilardi. Impres. Edit.: Sucesos Ediciones Musicales. 1.000 ejemplares. $ 3. Buenos Aires, 30 de marzo de 1953. (Argentina).

452.420. — Oftalmología. 664 paginas. Autor: M. Amsler, A. Bruckner, A. Franceschetti y otros. Traduc.: Anónimo. Impresor: Imp. H. Americana, S. A. Editor: Salvat. 2.000 ejemplares. $ 40. Barcelona, España, 1954.

452.421. — Tratado de Patología y Clínica Médicas. Tomo V. 1.346 páginas. Castellano Autor: J. Bodoso Gaspar, J. Barbera Voltas y otros. Director: Agustín Pedro Pons. Impresor. Imp. Hispano Americana. Editor: Salvat. 4.000 ejemplares. $ 600. Barcelona, España, 1953.

452.422. — Enología. 645 páginas. Autor: J. Ribereau Gayón. Impresor. Imp. Hispano Americana. Edit.: Salvat. 2.000 ejemplares. $ 198. Barcelona, España, 1954.

452.423. — Hidráulica Agrícola. 283 páginas. Autor: Ricardo Behr. Impresor: Imp. Hispano Americana. Editor: Salvat. 3.000 ejemplares. $ 150. Barcelona, España, 1954.

452.424. — La Meteorología. 151 páginas. Autor: André Viaut. Traductor.: Luis Postigo García. Impresor.: Imp. Hispano Americana. Editor: Salvat. 3.000 ejemplares. $ 25. Barcelona, España, 1954.

452.425. — Sismos y Volcanes. 157 páginas. Autor: Jean Rothe. Traductor: Godoy de Zoe. Impresor. Imp. Hispano Americana. Barcelona, España, 1954. — 2.000 ejemplares. $ 25.

452.426. — La Publicidad. Autor: Bernard de Plas y Henri Verdier. 136. páginas. Traductor: Voltes Bou Pedro. — Impresor: Imp. Hispano Americana. — 2.000 ejemplares. $ 25. Editor: Salvat. Barcelona, España, 1954.

452.427. — La Grafología. 122 páginas. Autor: Herbert Hertz. 122 páginas. — $ 25. Traductor: Pedro Voltes Bou. — Impresor: Imp. Hispano Americana. Editor: Salvat. 2.000 ejemplares. $ 25. Barcelona, España, 1954.

452.428. — Los planetas. 142 paginas. Autor: Pierre Guintini. Impresor: Imprenta Hispano Americana. Traductor: Godoy de Zoe. Editor: Salvat. 2.000 ejemplares. $ 25. Barcelona, España.

452.429. — Psicosis y Neurosis. 142 páginas. Autor: Henri Baruk. Traductor Pedro Voltes Bou. Impresor Imprenta Hispano Americana. Editor. Salvat. — 2.000 ejemplares. $ 25. Barcelona, España, 1954.

452.431. — Historia Argentina. Cuarto año ciclo superior del Magisterio. 160 páginas. Autor: Leoncio Gianello. Impresor: Edit.: Editorial Castellví. 3.000 ejemplares. Santa Fe, 10 de abril de 1954. $ 12. (Argentina).

452.433. — Brasil Encantador. Choro. Música. Autor: Prudencio Lacámara y Pablo Gallina. Impresor. Edit.: P. Lacámara. 1.000 ejemplares. $ 5. Rosario, Santa Fe. 12 de mayo de 1954. (Argentina).

452.444. — Amanecer. Semanario. Propietario: Miguel Teves, Martiniano A. Sánchez. Castellano. 600 ejemplares. — $ 0,65. Navarro, Buenos Aires, mayo de 1954. (Argentina).

452.445. — La Raspa. Melodía popular mejicana. Arreglo para acordeón a piano. Autor anónimo. Arreglo: Norberto Kopel. Impresor: R. de Stéfano. Editor: Editorial Ricordi. 1.000 ejemplares. $ 3. Buenos Aires, 30 de marzo de 1954. (Argentina).

452.446. — Estrellita. Canción mejicana para canto y piano. Autor: Manuel M. Ponce. Letra. Impresor: Bermejo y Fucci. Editor: Ricordi. 1.000 ejemplares. $ 3. Buenos Aires, 2 de abril de 1953. (Argentina).

452.447. — Estrellita. Canción mejicana para canto y piano. Música. Autor: Manuel M. Ponce. Impresor: Bermejo y Fucci. Editor: Ricordi. 1.000 ejemplares. $ 3. Buenos Aires, 2 de abril de 1954. — (Argentina).

452.448. — Don Esteban. Tango porteño. Letra. Autor: Juan de Kel Sar. Impresor: Bermejo y Fucci. Editor: Ricordi. 1.000 ejemplares. $ 3. Buenos Aires, 24 de marzo de 1952. (Argentina).

452.449 — Don Esteban (Tango porteño). Mús. Autor: Augusto P. Berto. Impres.: Bermejo y Fucci. Edit.: Ricordi. 1.000 ejs. $ 3. Bs. As., 24|3|52. (Arg.).

452.450 — Suipacha (Tango para piano). Letra. Autor. J. Fernández Blanco. Impres.: Bermejo y Fucci. Edit.: Ricordi. 1.000 ejs. Bs. As., 20|7|54. (Arg.).

452.451 — Suipacha (Tango para piano). Mús. Autor: Eduardo Arolas. Impres.: Bermejo y Fucci. Edit.: Ricordi. 1.000 ejs. Bs. As., 20|7|54. (Arg.).

452.452 — A la gran muñeca (Tango. letra() Autor: Miguel F. Oses. Impres.: Bermejo y Fucci. Edit.: Ricordi. 1.000 ejs. Bs. As., 21|5|54. (Arg.).

452.453 — A la gran muñeca (Tango, música). Autor: Jesús Ventura. Impres.: Bermejo. Edit.: Ricordi. 1.000 ejs. $ 3. Bs. As. 21|5|54. (Arg.).

452.457 — El bazar de los juguetes (Tango, mús.) Impres.: Edit. Julio Korn. 265 ejs. $ 3. Bs. As., 25|3|54. (Arg.).

452.458. — El bazar de los juguetes. Tango, letra. Impres.: Edit. Editorial Julio Korn. Autores: Roberto Rufino y Alberto Podestá. Impres. 265 ejemplares. $ 3. Bs. As., 25|3|54. (Argentina).

452.459. — Por aquí, por acá. Mambo, letra. Autor; I. Iglesias. Impres.: Editorial Julio Korn. Edit. Editorial Arpegio. 247 ejemplares. Bs. As., 28|5|43. Pesos 3. (Argentina).

452.460. — Por aquí, por acá. Mambo, música. Autor: I. Iglesias. Impres.: Editorial Julio Korn. Edit. Editorial Arpegio. 247 ejemplares. $ 3. Bs. As., 28|5|54. (Argentina).

452.461. — A Villoldo. Tango, música. Autor: Armando Lavava. Impres.: Edit. Editorial Julio Korn. 275 ejemplares. $ 3. Bs. As., 28|5|54. (Argentina).

452.462. — Baiao de Filomena. baio, letra. Autor: Tito Harrison. Impres.: Editorial Julio Korn. Edit.: Editorial Musical Sudamericana. 267 ejemplares. $ 3. Bs. As. (Argentina).

452.463. — Baiao de Filomena. Baiao, música. Autor: Tito Harrison. Impres.: Editorial Julio Korn. Edit.: Editorial Sudamericana. 267 ejemplares. Bs. As., 28|5|54. $ 3. (Argentina).

452.464. — Baión del Cavaquinho. Baión, letra. Autor. Osvaldo Norton. Impres.: Edit. Editorial Julio Korn. 265 ejemplares. $ 3. Bs. As., 28|4|54. (Argentina).

452.465. — Baión del Covaquinho. Baión, música. Autor: Osvaldo Norton. Impres.: Edit. Editorial Julio Korn. 265 ejemplares. $ 3. Bs. As., 28|5|54. (Argentina).

452.466. — La Calle. Castellano. Propiet.: Editorial Puma S. R. L. Direct.: Alejandro Sausi. 35.000 ejemplares. $ 0.50. Mayo de 1954. (Argentina).

452.468. — Algún día volverás. Tango, música. Autor: Luciano Leocata. Impresor: Edit. Editorial Julio Korn. 268 ejemplares. Bs. As., 28|5|54. $ 3. (Argentina).

452.469. — Algún día volverás. Tango, letra. Autor: Raúl Hormaza. Impres.: Edit. Editorial Julio Korn. 268 ejemplares. $ 3. Bs. As., 28|5|54. (Argentina).

452.470. — Un desolado corazón. Tango, letra. Autor: Roberto Miro. Impres.: Edit. Editorial Julio Korn. 264 ejemplares. $ 3. Bs. As., 28|5|54. (Argentina).

452.471. — Un desolado corazón Tango, música. Autor: Miguel Mijen Sohn. Impresor: Edit.: Editorial Julio Korn. 28|5 de 1954. Bs. As. 264 ejemplares. $ 3. (Argentina).

452.472. — El Niño y el Programa Escolar. Mi credo pedagógico. 141 págs. Castellano. Autor: John Dewey. Estudio preliminar de Lorenzo Luzuriaga. 141 págs. Impres.: Tall Gráf. Fanetti. Edit.: Editorial Losada. 5.000 ejemplares. $ 12. Bs. As., 12|4|54. (Argentina)

452.473. — Babel y el Castellano. Castellano. 183 págs. Autor: Arturo Capdevilla. Impres: Fanetti. Edit.: Editorial Losada. 8.000 ejemplares. $ 8. Bs. As., 23|3|54. (Argentina).

452.474. — Los Centros de Interés en la Escuela. 177 págs Castellano. Autor: Clotilde Guillén de Rezzano. Impres: Fanetti. Edit.: Editorial Losada. 5.000 ejemplares. $18. Bs. As. 23|3|54.

452.475. — Los Alimentos Terrestres. Y los nuevos alimentos. 156 págs. Castellano. Autor: Andrés Gide. Traduct.: Luis Tchevarri Impres.: Cacagno. Londa y Cía. Edit.: Editorial Losada 5.000 ejemplares. $ 16. Bs. As., 23|3|54. (Argentina).

452.476. — Despiertan las Fogatas. Poemas 139 págs. Autor: Elvio Romero. Impres.: Tall. Gráf. Vigor. Edit.: Editorial Losada. 2.000 ejemplares. $ 18. Bs. As. 4|2|54. (Argentina).

452.477. — Los Hombres de Buena Voluntad. XVII Vorge contra Quinette. 209 págs. $ 18. Autor: Jules Romains. Traduct.: Luis Echevarri. Impres.: Chiesino. Editor: Editorial Losada. 3.000 ejemplares. $ 18. Bs. As., 3|5|54. (Argentina).

452.480. — El Taita Medina. Tango música. Autor: Salvador F. J. Castellano. Impres.: Ferrer. Edit.: Autores Libres. 250 ejemplares. $ $3. Bs. As., 31|3|54. (Argentina).

452.481. — El Taita Medina. Tango, letra Autor: Orlando Menichetti. Impres.: Ferrer. Edit.: Autores Libres. 250 ejemplares. $ 3. Bs. As., 31|3|54. (Argentina).

452.482. — Te has de arrepentir. — Tango, letra. Autor: Julián Elizalde. Impres.: Boccazzi. A. Edit.: El Autor. 200 ejemplares. $ 3. Bs. As., 10|5|54. (Argentina).

452.483. — Te has de arrepentir. Tango, música. Autor: Julián Elizalde. Impres.: Boccazzi. A. Edit.: El Autor. 200 ejemplares. $ 3. Bs. As., 10|5|54. (Argentina).

452.489. — No me mires salteñita. Chacarera, letra. Autor: Pelayo Patterson. Guillermo Félix. Impres.: Edit.: Los Autores. Salta, 26|2|54. 1.000 ejemplares. $ 2. (Argentina).

452.490. — Sombras en los Cerros. Zamba, letra. Autor: Pelayo Patterson G. F. Impres. Edit.: Los Autores. 1.000 ejemplares. $ 2,50. Salta. (Argentina).

452.491. — Vallecito del Milagro. Ballecito, letra. Autor: G. F. Pelayo Pattersson 1.000 ejemplares. $ 2. Salta, 26|2|54. Imp. Edit.: El autor (Argentina).

452.492. — En Pago Ajeno. Chacarera, letra. Autor: G. F. Pelayo Patterson. Impres. Edit.: El Autor. 1.000 ejemplares. $ 4. Salta, 3|2|54. (Argentina).

452.493. — La Pulsudita. Chacarera, letra. Autor: Pelayo Patterson. Impres. Edit.: El Autor. 1.000 ejemplares. $ 4. Salta, 3|2|54. (Argentina).

452.494. — Solís Pizarro. Zamba de Atocha, letra. Autor. G. F. Pelaye Pattersson. Impres. Edit.: El Autor. 1.000 ejemplares. $ 4. Salta. (Argentina).

452.495. — Yapeyú. Marcha patriótica, letra. Autor: Héctor L. Santa Cruz. Impresor Edit.: Editorial Julio Korn. 265 ejemplares. $ 3. Bs. As., 10|9|43.

452.496. — Yapeyú. marcha patriótica, música. Autor: José A. Acotto Impres. Edit.: Julio Korn. Bs. As., 10|9|54. 265 ejemplares. $ 3. (Argentina).

452.497. — Campera. Música. Autor: Sebastián Cambón. Impres. Edit.: Editorial Julio Korn. 961 ej. $ 9.—. Bs. As., 29|4|54 (Argentina).

452.498. — El canto del boyerito. Música. Autor: Sebastián Cambon. Impres.: Edit.: Editorial Julio Korn. 961 ej. $ 9.—. Bs. As. 29|4|54 (Argentina).

452.499. — Vidalita. Música. Autor: Sebastián Cambon. Música. Impres. Edit.: Editorial Julio Korn. 964 ej. $ 9.—. Bs. As. 29|4|54 (Argentina).

452.500. — De taco y punta. Milonga en estilo popular, música. Autor: Sebastián Cambon. Impres. Edit.: Julio Korn. 964 ej. $ 9.— Bs. As., 29|4|54 (Argentina)

452.501. — Gato. Música. Autor: Sebastián Cambon. Impres.: Edit.: Editorial Julio Korn. 964 ej $ 9.—. Bs. As., 29|4|54 (Argentina)

452.502. — Danza. Música. Autor: Sebastián Cambon. Impres. Edit.: Editorial Julio Korn. 964 Ej. $ 9.—. Bs. As., 29|4 de 1954 (Argentina).

452.503. — Volvió. Vals, música. Autor: Viglione Américo A. y Leonardo J. Morales. Impres.: Costa-Arévalo. Edit.: El autor. 250 ej. Bs. As., 30|5|54 (Argentina).

452.504. — Volvió. Vals, letra. Autor: Américo A. Viglione y Leonardo J. Morales. Impres.: Costa-Arévalo. Edit.: El autor. 250 ej. Bs. As., 20|5|54 (Argentina).

452.505. — De mi buhardilla. Tango, música. Autor: Américo A. Viglione y Leonardo J. Morales. Impres: Costa-Arévalo. Edit.: El autor. 250 ej. $ 2.—. Bs. As. 30|5|54 (Argentina).

452.506. — De mi buhardilla. Tango, letra. Autor. Américo A. Viglione y Leonardo J. Morales. Impres.. Costa Arévalo Edit.: El autor. 250 ej. $ 2.—. Bs. As., 30|5|54 (Argentina).

452.536. — Cultura musical. Primer curso. 120 págs. Autor. Eduardo Melgar y Carlos R. Larrimbe. Impres.: Doce. Editores: Editorial Kapelusz. 3.000 ej. pesos 10.—. Bs. As., Abril de 1954 (Argentina).

452.556 — Agencia misional. Mensual. Castellano. Propiet. Direct.: Francisco M. Ledochowski Thun. 8 000 ej. Villa Calzada. Bs. As. (Argentina). Mayo de 1954.

452.558. — Zamba del aire. Zamba, letra. Autor: Ignacio Nicosia. Impres.: Lotopint. Edit.: El autor. 50 ej. $ 3.—. Bs. Aires, 8|6|54 (Argentina).

452.559. — Zamba del aire. Zamba, música. Autor: Ignacio Nicosia Impres.: Lito-print. Edit.: El autor. 30 ej. pesos 3.—. Bs. As., 8|6|54 (Argentina).

452.560. — Morón Deportivo. Revista. Castellano. Propiet.: Antonio Alberto Fernández. Direct.: Osvaldo C. L. Fernández. 500 ej. $ 0,50. Morón, Bs. As. (Argentina).

452.561. — Tardecitas camperas. Ranchera música. Autor: René Rabellino. Impresores: Julio Korn. Edit.. El autor. 2.500 ej $ 3.—. Bs. As., 15|5 54 (Argentina).

452.562. — Riquiqui. El osito. 16 págs. Castellano. Autor: anónimo. Impres.: P. Paoppi. Edit.: Editorial Nef. 17.000 ej. $ 2.—. Bs. As., Mayo de 1954 (Argentina).

452.564 — Sargento de tambo nuevo. Cueca histórica, música. Autor: Osvaldo Torres. Impres.: Editorial G. y R. 500 Ejs. $ 3.—. Bs. As., 5|6|54 (Argentina).

418.172 — Inscripción del Seudónimo Yatasto; 26|4|54.

e.28|9-Nº 6.329-v.11|10|54

---

10 DE JUNIO DE 1954

452.599 — 29 Nendori (Albanés). Periód. mensual. Prop.: Asoc. Patriótica Albanesa Skendorbeu. 500 ejs. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).

452.600 — Guía del Hogar. (Castellano). Periód. mensual. Prop.: Liga Argentina de Mujeres Evangélicas. 2.700 ejs. $ 1.— Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).

452.601 — Gran Moda (Castellano). Periód. trimestral. Prop.: Temco S. R. L. 33.700 ejs. $ 3,50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).

452.602 — Trio (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Temco S. R. L. 15.000 ejemplares. $ 1,50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).

452.603 — Indumentaria (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Cámara Industrial Argentina de la Indumentaria. 1.500 ejs. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.604 — Claridad del Alma. (Castellano). Periód. mensual. Prop.: Asociación Espiritualista "Claridad del Alma". 250 ejs. $ 0,50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).

452.605 — Crítica (Castellano). Diario. Prop.: Cía. Argentina de Ediciones y Publicidad S. A. (Cadepsa). 4.809.330 ejemplares. $ 0,40. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.606 — Revista de Jurisprudencia Argentina. (Castellano). Trimestral. Prop.: Revista de Jurisprudencia Argentina S. A. 3.200 ejs. Cap. Federal, enero-marzo de 1954. (Argentina).

452.607 — Labores (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Editorial Vosotras S. R. L. 132.480 ejs. $ 2,50. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.608 — Vosotras (Castellano). Rev. semanal. Prop.: Editorial Vosotras S. R. L. 614.500 ejs. $ 2.— Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.609 — Rosario (Castellano). Diario. Prop.: Editorial Democracia S. A. 1.450.000 ejs. $ 0,50. Rosario (S. Fe), mayo de 1954. (Argentina)

452.610 — Democracia (Castellano). Diario. Prop.: Editorial Democracia S. A. 580.000 ejs. $ 0,50. Rosario (S. Fe), mayo de 1954. (Argentina).

452.611 — La Voz del Pueblo (Castellano). Diario. Prop.: Antonio Maciel. 196.000 ejs. $ 0,50. Tres Arroyos (Bs. As.), abril-mayo de 1954. (Argentina).

452.612 — Boletín Mensual (Castellano). Prop.: Asoc. de Propietarios de Bienes Raíces. 1.000 ejs. $ 1.— P. R. S. Peña, mayo de 1954. (Argentina).

452.613 — Caciad (Castellano) Rev. trimestral. Prop.: Cámara Argentina del Comercio y la Industria de Artículos para Deportes. 650 ejs. Cap. Federal, enero-marzo de 1954. (Argentina).

452.614 — Boletín Informativo y Cultural de la Biblioteca Popular "Bartolomé Mitre" (Castellano). Bimestral. Prop.: Biblioteca Popular "Bartolomé Mitre". 500 ejs. Caseros (Bs. As.), febrero-marzo de 1954. (Argentina).

452.615 — Sophia (Castellano). Periód. mensual. Prop.: Jorge Brualla. 7.650 ejemplares. $ 2.— Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).

452.616 — Gratia Plena (Castellano). Perió. mensual. Prop.: Myrna Marchand. 2.000 ejs. $ 1 — Cap. Federal, abril-mayo de 1954. (Argentina).

452.617 — Metalurgia (Castellano). Rev. mensual. Prop.: Cámara Argentina de Industrias Metalúrgicas. 2.000 ejs. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).

452.618 — Mundo Metalúrgico (Castellano). Periód. mensual. Prop.. O. E. Ernesto Mateo López. 4.500 ejs. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.619 — Nuevos Rumbos (Castellano). Diario. Prop.: Rafael Antonio Rosa Macías. 24.000 ejs. $ 0,30. Eva Perón (Bs. As.), abril-mayo de 1954. (Argentina).

452.620 — Revista de la Cámara Argentina de Comercio (Castellano). Mensual. Prop.: Cámara Argentina de Comercio. 4.000 ejs. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.621 — Mater Eclessia (Madre Iglesia). Castellano. Rev. Prop.: Unión Misional del Clero de la R. Argentina. 1.400 ejs. Cap. Federal, mayo-agosto de 1954. (Argentina).

452.622 — Asociación Fabricantes de Papel. (Castellano). Periód. mensual. Propietario: Asoc. Fabricantes de Papel. 500 ejs. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.623 — Los Andes (Castellano). Diario. Prop.: Sociedad Diario Los Andes. 1.026.240 ejs. $ 0,25. Mendoza, mayo de 1954. (Argentina).

452.624 — El Despertar (Castellano). Periódico mensual. Prop.: Arturo W. Hotton. 2.100 ejs. $ 1,50. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).

452.625 — La Región (Castellano). Prop.: Justo H. Carranza Oliva. 2.000 ejs. Cap. Federal, mayo de 1954. (Argentina).

452.626 — El Municipio (Castellano). Periód. mensual. Prop.. Benigno Gómez Gómez. 1.250 ejs. Cap. Federal, junio de 1954. (Argentina).

452.627 — El Eco (Castellano). Periód. quincenal. Prop.: Víctor De Benedictis (h.). 600 ejs. $ 0,30. Bs. As., mayo de 1954. (Argentina).

452.628 — Cronista Naviero (Castellano). Periód. mensual. Prop.: Andrés García. 1.000 ejs. Bs. As., mayo de 1954. (Argentina).

452.636 — Faz "A": Rata paseandera (Fox trot). Mús.: Eduard Ory. Faz "B": Alta Sociedad (Fox trot). Mús.: A. J. Piron, Clarence Williams. Intérp.: Bob Crosby. Disco Coral Nº 91021. 1.600 ejs. $ 11,50. Cap. Federal, enero de 1954. (Argentina).

452.637 — Faz "A": Bailando un nuevo paso (Fox trot). Letr.: Jim Burris. Mús.: Christ Smith. Faz "B": Parece que será un crudo invierno (Fox trot). Letr. y Mús.: Jack Fulton, Al Goering, Caesar James. Intérp.: Georgia Gibbs. Disco Coral Nº 91018. 1.700 ejs. $ 11.50. Cap. Federal, enero de 1954. (Argentina).

452.638 — Faz "A": Una linda chica ordeñando su vaquita (Fox trot). Letr. y Mús.: Anónimo. Adaptación de: R. Eden. Faz "B": Lo que cae en suerte (Fox trot). Letr.: Dick Marming. Mús.: Al Hoffman. Intérp.: Eil'an Barton. Disco Coral Nº 91019. 1.500 ejs. $ 11 50. Cap. Federal, enero de 1954. (Argentina).

452.639 — Faz "A": El arenero japonés (Fox Trot). Letr.: Richard A. Whiting Mús.: B. Egan. Faz "B": Peligro (Beguine). Letr.: Sunny Skylar. Mús.: Tony Mottola. Intérp.: Johnny Desmond. Disco Coral Nº 91.020. 1.000 ejemplares. $ 11,50. Cap. Federal, enero de 1954. (Argentina).

452.640 — Faz "A": Marea menguante (Fox Trot). Letr.: Robert Maxwell. Mús.: Carl Sigman. Faz "B": Hermoso Ohio (Vals). Letr.: Ballard MacDonald. Mús.: Mary Earl. Intérp.: Laurence Welk. Disco Coral Nº 91.022. 800 ejemp. $ 11,50. Cap. Federal, enero de 1954. (Argentina).

452.641 — Faz "A": De rebote (Fox Trot). Letr. y Mús.: Larry Coleman - Norman Gimbel - Joe Darion. Faz "B": Demasiado joven para bailar tango (Fox Trot). Letr. y Mús.: Sheb Wooley. Intérprete: Teresa Brewer. Disco Coral Nº 91.017. 4.000 ejemp. $ 11,50. Cap. Federal, enero de 1954. (Argentina).

452.642 — Faz "A": Llorando en la capilla (Canción). Letr. y Mús.: Artie Gleen. Faz "B": Ama cada momento que vivas (Fox Trot). Letr. y Mús.: Bernie Lowe - Kal Mann - Art. Singer. Intérp.: Art Lund. Disco Coral Nº 91.030. 1.100 ejemp. $ 11,50. Cap. Federal, marzo de 1954. (Argentina).

452.643 — Faz "A": Juguetes (Fox). Letr. y Mús.: Bob Merrill. Faz "B": En cualquier momento, en cualquier lugar (Fox). Letr.: I. Carpenter. Mús.: Lenny Adelsere. Intérp.: Eillen Barton. Disco Coral Nº 91.033. 800 ejemp. $ 11,50. Cap. Federal, marzo de 1954. (Argentina).

452.644 — Faz "A": La doble (Chacarera). Letr. y Mús.: Andrés A. Chazarreta. Faz "B": La viña nueva (Cueca). Letra y Mús.: Félix R. Palorma. Intérp.: Hilda Vivar. Disco Pampa Nº PS 6.028. 350 ejemp. $ 10,55. Cap. Federal, noviembre de 1953. (Argentina).

452.645 — Faz "A": Tres veces gracias (Canción). Letr.: Michel Emer. Mús.: Pierre Dudan. Faz "B": El alma de los poetas (Canción). Letr. y Mús.: Charles Trenet. Intérp.: Paulette Rollin. Disco Pampa Nº BN 3.013. 250 ejemp. $ 11,50. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).

452.646 — Faz "A": Ataniche (Tango). Mús.: Ernesto Ponzio. Faz "B": El resplandor (Vals). Mús.: Roberto Firpo. Intérp.: Juan Cambareri. Disco Pampa Nº PS 5.030. 400 ejemp. $ 10,55. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).

452.647 — Faz "A": Por tu culpa (Chamamé). Letr. Reynaldo Díaz. Mús.: Tito Aranda. Faz "B": La armonía (Polka). Mús.: Basilio Magos. Intérp.: Tito Aranda. Disco Pampa Nº PS 6.039. 500 ejemp. $ 10,55. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).

452.648 — Faz "A": Que bonita es mi niña (Bulerías). Letr.: y Mús.: Francisco de Val. Faz "B": No te puedo perdonar (Bolero). Letr. y Mús.: Carmelo Larrea. Intérp.: Orq. Casino de Sevilla. Disco Pampa Nº PN 21.012. 500 ejemp. $ 11,50. Cap. Federal, enero de 1954. (Argentina).

452.649 — Faz "A": En un rincón del gran bosque (Fox Trot). Mús.: Josef Marais. Faz "B": Polca de María Rosa (Polca). Mús.: Michael Harden. Intérp.: Michel Ramos. Disco Pampa Nº BN 1.014. 250 ejemp. $ 11,50. Cap. Fed., abril de 1954. (Argentina).

452.650 — Un legado original (Castellano). 160 págs. Orig.: Frank Gruber. Trad. del inglés: Julio Vacarezza. Edit.: Editorial Acmé S.A. Impres.: Cía. Gral. Fabril Financiera S.A. 39.500 ejemp. $ 3.— Cap. Federal, 17|4|54. (Argentina).

452.651 — Pasaje a Buffalo (Castellano). 159 págs. Orig.: Amber Dean. Trad. del inglés: Julio Vacarezza. Edit.: Editorial Acme S.A. Impres.: Cía. Gral. Fabril Financiera S.A. 39.500. ejemp. $ 3.— Cap. Federal, 17|4|54. (Argentina).

452.652 — El azote del Oeste (Castellano). 32 págs. Orig.: y Trad. del inglés: Anónimo: Edit.: Editorial Bois S.R.L. Impres.: Cía. Gral. Fabril Financiera S.A. 50.000 ejemp. $ 1,50. Cap. Federal, abril de 1954. (Argentina).

452.653 — El gran arreo (Castellano). 128 págs. Orig.: Clarence E. Mulford. Trad. del inglés: Anónimo. Edit.: Editorial Acme S.A. Impres.: Cía. Gral. Fabril Financiera S.A. 48.500 ejemp. pesos 3.— Cap. Federal, 16|6|54. (Argentina).

452.654 — Un Argentino en Texas (Castellano). 126 págs. Autor Ralph Bell. Edit.: Editorial Acme S.A. Impres.: Cía. Gral. Fabril Financiera S.A. 47.500 ejemp. $ 3.— Cap. Federal, 3|6|54. (Argentina).

452.655 — El hombre con 9 dedos (Castellano). 112 págs. Orig.: Margaret Scherf. Trad. del inglés: Anónimo. Edit.: Editorial Acme S.A. Impres.: Cía. Gral. Fabril Financiera S.A. 15.000 ejemp. $ 3.— Cap. Federal, 3|5|54. (Argentina).

452.656 — El archipiélago en llamas (Castellano). 264 págs. Orig.: Julio Verne. Trad. del francés: A. Julio Grassi. Edit.: Editorial Acme S.A. Impres.: Artes Gráficas B. U. Chiesino. 12.500 ejemp. $ 10.— Cap. Federal. 9|4|54. (Argentina).

452.657 — La cruz y la espada (Castellano). 232 págs. Autor: Eros Nicola Siri. Ilustró: Cristóbal Arteche. Edit.: Edit.: Editorial Acme S.A. Impres.: Artes Gráficas B. U. Chiesino. 12.500 ejemp. $ 10.— Cap. Federal, 27|4|54. (Argentina).

452.658 — La isla de las almas perdidas (Castellano). 189 págs. Orig.: H. G. Wells. Supervisión de: M. E. Antonini. Editorial Acme S.A. Impres.: Cía. Gral. Fabril Financiera S.A. 12.500 ejemp. $ 4.— Cap. Federal. 30|10|53. (Argentina).

452.659 — Colmillo blanco (Castellano). 284 págs. Autor: Orig.: Jack London. Trad. del inglés: Manuel Barberá. Ilus- tró: M. Martínez Parma. Edit.: Edito- rial Acme S.A. Impres.: Cía. Gral. Fabril Financiera S.A. 12.500 ejemp. $ 10.— Cap. Federal. 5|4|54. (Argentina).

452.660 — Mujercitas... (Castellano). 279 páginas Orig.: Louisa M. Alcott. Supervisado por: M. E. Antonini. Ilustró: M. Martínez Parma. Edit.: Editorial Acme S.A. Impres.: Cía. Gral. Fabril Financiera S.A. 12.500 ejemp. $ 10.— Cap. Federal, 5|4|54. (Argentina).

452.661 — Criollo Renqueño (Gato, letra). Castellano. 2 págs. Autor: José A. I. Zavala. Edit.: Ediciones Internaciona- les Fermata S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 250 ejemp. $ 3.— Cap. Federal, 26|4|54. (Argentina).

452.662 — Criollo renqueño (Gato, mús.). 2 págs. Autor: José A. I. Zavala. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata, S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3. Cap. Fed., 26|4|54. (Arg.).

452.663 — Las tres glorias (Canción, mú- sica). 2 págs. Autor: Prudencio Gimé- nez. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata, S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3. Cap. Fed., 6|5|54. (Arg.).

452.664 — Las tres glorias (Canción, le- tra). Cast. 2 págs. Autor: Eduardo Moreno. Edit.: Ediciones Internaciona- les Fermata, S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3. Cap. Fed., 8|5|54. (Arg.).

452.665 — Solís Pizarro (Zamba de Atocha, letra). Cast. 2 págs. Autor: G. F. Pelayo Patterson. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata, S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3. Cap. Fed., 20|5|54. (Arg.).

452.666 — Solís Pizarro (Zamba Atocha, mús.). 2 págs. Autor: Gustavo Solá. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata, S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3. Cap. Fed., 20|5|54. (Arg.).

452.667 — Ofrenda (Guarania, mús.). 2 págs. Autor: A. Vera Ibarrola. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata S. R.L. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3. Cap. Fed., 20|5|54. (Arg.).

452.668 — Ofrenda (Guarania, letra). Cast. 2 págs. Autor: A. Vera Ibarrola. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata, S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3. Cap. Fed., 20|5|54. (Arg.).

452.669 — Mi Asunción porá (Polca para- guaya. mús.). 2 págs. Autor: José B. Yannelli. Edit.: Ediciones Internaciona- cionales Fermata. S.R.L. Impres.: Shu- le y Cía. 250 ejs. $ 3. Cap. Fed., 1º|6|54. (Arg.).

452.670 — Mi Asunción porá (Polca paraguaya, letra). Cast. 2 págs. Autor: José B. Yannelli. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata, S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3. Cap. Fed., 1º|6|54. (Arg.).

452.671 — ¡Oh! mi papá (Fox-trot, letra). Inglés. Orig.: Paul Burkhard. Versión inglesa: John Turner y Geoffrey Par- sons. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata. S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 500 ejs. $ 3,50. Cap. Fed., 1º|6|54. (Arg.).

452.672 — ¡Oh! mi papá (Fox-trot. mús.). 2 págs. Autor: Paul Burkhard. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata. S. R.L. Impres.: Shule y Cía. 500 ejs. Pesos 3,50. Cap. Fed., 1º|6|54. (Arg.)

452.673 — ¡Oh! mi papá (Fox-trot. letra). Cast. 2 págs. Orig.: Paul Burkhard. Versión: Nicola Paone. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata. S.R.L. 500 ejs. $ 3,50. Cap. Fed., 1º|6|54. (Arg.).

452.674 — Cerezo rosa (Slow fox, mús.). 2 págs. Autor: Louiguy. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata. S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 500 ejs. $ 3,50. Cap. Fed., 4|6|54. (Arg.).

452.675 — Cerezo rosa (Slow fox, letra). Francés. 2 págs. Autor: Jacques Larue. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata, S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 500 ejs. $ 3,50. Cap. Fed., 4|6|54. (Arg.).

452.676 — Cerezo rosa (Slow fox, letra). Cast. 2 págs. Orig.: Jacques Larue. Versión: Ben Molar. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata, S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 500 ejs. $ 3,50. Cap. Fed., 4|6|54. (Arg.).

452.677 — Remedio pa'un sureño (Remedio, letra). Cast. 2 págs. Autor: Manuel, José y R. Abrodos. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata, S. R. L. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3. Cap. Fed., 6|5|54. (Arg.).

452.678 — Remedio pa'un sureño (Remedio, mús.). 2 págs. Autor: Manuel, José y Miguel R. Abrodos. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata, S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3. Cap. Fed., 6|5|54. (Arg.).

452.679 — Hermano Indio (Canción, música). 2 págs. Autor: Miguel Roberto Abrodos. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata, S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3. Cap. Fed., 8|6|54. (Argentina)

452.680 — Hermano indio (Canción, letra). Cast. 2 págs. Autor: Guillermo Medina. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata, S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3. Cap. Fed., 8|6|54. (Argentina).

452.681 — Oroite (Guarania, letra). Castellano. 2 págs. Autor: Samuel Aguayo. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata, S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3. Cap. Fed., 20|5|54. (Arg.).

452.682 — Oroite (Guarania, mús.). 2 págs. Autor: Samuel Aguayo. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata, S. R. L. Impres.: Shule y Cía. 250 ejs. $ 3. Cap. Fed., 20|5|54. (Arg.).

452.683 — Isla de Madeira (Fado canción, mús.). 2 págs. Autor: Mario Teixeira. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata, S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 500 ejs. $ 3,50 Cap. Fed., 10|7|54. (Arg.).

452.684 — Isla de Madeira (Fado canción, letra). Portugués. 2 págs. Autor: Artur Ribeiro. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata, S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 500 ejs. $ 3,50. Cap. Fed., 10|7|54. (Arg.).

452.685 — Isla de Madeira (Fado canción, letra). Cast. 2 págs. Orig.: Artur Ribeiro. Versión: Ben Molar. Edit.: Ediciones Internacionales Fermata, S.R.L. Impres.: Shule y Cía. 500 ejs. $ 3,50. Cap. Fed., 10|7|54. (Arg.).

452.686 — El Semanario (Cast.). Prop. y Direct.: Jesús Borlandelli. 700 ejs. $ 1. Cañuelas (Bs. As.), mayo de 1954. (Arg.).

452.692 — Faz "A": Thumbelina (Canción). Letra y mús.: Loesser. Faz "B": El niño y el anciano (Canción). Letra y mús.: W. Shanklin. Intérp.: Jimmy Boyd-Frankie Laine. Disco Columbia Nº 40.000. 13.500 ejs. $ 15. Cap. Fed., 22|4|54. (Arg.).

452.693 — Faz "A": Yo vi a mamá besar a papá Noel (Canción). Letra y mús.: T. Connor. Faz "B": Cuéntame un cuento (Canción). Letra y mús.: T. Gilkyson. Intérp.: Jimmy Boyd-Frankie Laine. Disco Columbia Nº 40.001. 12.500 ejs. $ 15. Cap. Fed., 22|4|54. (Arg.).

452.694 — Faz "A": Quiero ser feliz (Fox-trot). Letra y mús.: Caesar-Youmans. Faz "B": Sé que lo sabes (Fox-trot). Letra y mús.. Caldwell-Youmans. Intérprete: Doris Day. Disco Columbia número 20.055 5.000 ejs. $ 12,50. Cap. Federal, 22|4|54. (Arg.).

452.695 — Faz "A": Envolviéndolo (Fox-trot). Letra y mús.: F. Henderson. Faz "B": Toodle-Lee-Yoo-Doo (Fox-trot). Letra y mús.: N. Reed. Intérp.: Benny Goodman. Disco Columbia Nº 20.083. 3.500 ejs. $ 12,50. Cap. Fed., 22|4|54. (Arg.).

452.696 — Faz 'A': Una lágrima, un beso, una sonrisa (Canción). Letra y música: Inseita-D. Gilbert. Faz "B": Pregúntame (Canción). Letra y mús.: Spina. Intérp.: Jerry Vale. Disco Columbia Nº 20.082. 3.000 ejs. $ 12,50. Cap. Fed., 22|4|54. (Arg.).

452.697 — Plan Quinquenal (Cast.). Periód. quincenal. Prop. y Direct.: Leandro Moreiras. 2.000 ejs. $ 0,40. Cap. Fed., junio de 1954. (Arg.).

452.698 — Orquídea (Cast.). Rev. mensual. Prop. y Direct.: María Isabel Guzmán. 600 ejs. $ 2. Paraná (E. Ríos), abril de 1954. (Arg.).

452.711 — Filatelia (Cast.). Rev. bimensual. Prop. y Direct.: Fernando Pascual Lombardi. 2.000 ejs. $ 2,50. Cap. Fed., agosto de 1953. (Arg.).

452.712 — Don Bernabé (Polka guaraní, mús.). 2 págs. Autor: Héctor Raúl Centeno (Tito). Edit.: El autor. Impres.: A. Boccazzi. 100 ejs. $ 3. Cap. Federal, 10|5|54. (Arg.).

452.714 — Nada queda ya (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Moisés Grappa. Edit.: El autor. Impres.: SePar. 300 ejs. $ 3. Rosario, 15|4|54. (Arg.).

452.715 — Nada queda ya (Tango, mús.). 2 págs. Aut.: Antonio P. Agri. Edit.: El autor. Impres.: SePar. 300 ejs. $ 3. Rosario, 15|4|54. (Arg.).

452.717 — Luz y Vida (Cast.). Periód. mensual. Prop.: Asociación Luz y Vida. Direct.: Hugo Lino Nalé. 500 ejs. $ 1. Cap. Fed., abril de 1954. (Arg.)

452.719 — Las Memorias de Judas (Castellano). 400 págs. Orig.: F. Petrucelli Della Gattina. Trad.: Anónimo. Edit.: Editorial Freeland. Impres.: La Técnica Impresora, S.R.L. 10.000 ejs. $ 28 Cap. Fed., 12|5|54. (Arg.).

452.722 — Sargento de Tambo Nuevo (Cueca histórica, letra). Cast. 2 págs. Autor Jorge Iris. Edit. e impres.: Editorial G. y R. 500 ejs. $ 3. Cap. Fed., 5|6|54. (Arg.).

452.724 — Tordo (Vals, mús.). 2 págs. Autor: Félix Salas Fons. Edit.: El autor. Impres.: Litoprint. 50 ejs. $ 3. Cap. Fed., 5|6|54. (Arg.).

452.727 — Damas y Damitas (Cast.). Prop.: Editorial Emilio Ramírez, S R. L. Direct.: Emilio Ramírez. 78.000 ejs. $ 2. Cap. Fed., mayo de 1954. (Arg.).

452.730 — Mi mujercita (Vals, letra). Cast. 2 págs. Autor: Rafael del Campo. Edit. e impres.: Sucesos. Ediciones Musicales. 1.000 ejs. $ 3. Cap. Fed., 30|3|53. (Arg.).

452.731 — Revista Deportiva (Castell.). Prop.: Saturnino Cabezón. Direct.: José Jorge Pugliese. 20.000 ejs. $ 1,50. Cap. Fed., junio de 1954. (Arg.).

452.738 — Ausencia (Zamba, mús.). 2 págs. Autor: Juan Carlos Lura. Edit.: El autor. Impres.: Uchitel. 500 ejs. $ 3. Rosario, 12|1|54. (Arg.).

452.739 — Ausencia (Zamba, letra). Castellano. 2 págs. Autor: Delia Rodríguez. Edit.: La autora. Impres.: Uchitel. 500 ejs. $ 3. Rosario. 12|1|54. (Arg.).

452.740 — Entre las flores (Prado, letra). Cast. 2 págs. Autor: Dr. Emilio Marcos Sastre. Edit.: El autor. Impres.: Pistacha. 1.000 ejs. $ 3. Rosario. 20|2|54. (Argentina).

452.741 — Para vos, mimosa (Ranchera, mús.). 2 págs. Autor: Humberto Z. Arrieta. Edit. e impres.: Editorial Ana. 1.000 ejs. $ 2,50. Rosario, 12|4|54. (Argentina).

452.742 — Para vos, mimosa (Ranchera, letra). Cast. 2 págs. Autor: Ambrosio Nicoli. Edit. e impres.: Editorial Ana. 1.000 ejs. $ 2,50. Rosario, 12|4|54. (Argentina).

452.743 — Entre las flores (Prado, mús.). 2 págs. Autor: Eduardo J. Aguirre. Edit. El autor. Impres.: Pistacha. 1.000 ejs. $ 3. Rosario, 20|2|54. (Arg.).

452.744 — Quiero a mi Santiago (Chacarera, mús.). 2 págs. Autor: Carmelo Calderone. Edit.: El autor. Impres.: Uchitel. 1.000 ejs. $ 3. Rosario, 12|1|54. (Arg.).

452.745 — Señor en todas partes... (Tango, mús.). 2 págs. Autor: Bautista Bonacossa. Edit.: Editorial América. Impres.: R. De Stefano e Hijos y Cía. 3.000 ejs. $ 3. Cap. Fed., 7|6|54. (Argentina).

452.746 — Triste te vi pasar (Vals, mús.). 2 págs. Autor: Bautista Bonacossa. Editor: Editorial América. Impres.: R. De Stefano e Hijos y Cía. 3.000 ejs. $ 3. Cap. Fed., 7|6|54. (Arg.).

452.747 — Juventud en marcha (Cast.). Rev bimensual. Prop.: Confederación Uniones Cristianas Juveniles. Direct.: Carmelo R. Terranova. 400 ejs. $ 1. Cap Fed., junio de 1954. (Arg.).

452.757 — Una serenata (Vals, mús.). 2 págs. Autor: Enrique Martini y Alejandro Britos. Edit.: Los autores. Impres.: Ediciones Musicales Huella. 100 ejs. $ 2. Cap. Fed., 7|5|54. (Arg.).

452.758 — Una serenata (Vals, letra). Cast. 2 págs. Autor: Enrique Martini y Alejandro Britos. Edit.: Los autores. Impres.: Ediciones Musicales Huella. 100 ejs. $ 2. Cap. Fed., 7|5|54. (Arg.).

452.759 — Actualización del Código de la Edificación - 1ª parte. (Cast.). 53 págs. Compaginadores: Oscar Arturo Juan Stange y Enrique Soriano. Edit.: Los Compaginadores. Impres.: Standard. 700 ejs. $ 19. Cap. Fed., 15|3|54. (Arg.).

452.762 — Cariño criollo (Tango, mús.). 2 págs. Autor: Armando F. Palacios. Edit. e impres.: Editorial Musical G. y R. 500 ejs. $ 3. Cap. Fed., 10|5|54. (Argentina).

452.763 — La trotadora (Ranchera, mús.). 2 págs. Autor: Armando F. Palacios. Edit. e impres.: Editorial Musical G. y R. 500 ejs. $ 3. Cap. Fed., 10|5|54. (Argentina).

452.764 — Revista Informativa (Cast.). Mensual. Prop.: Arrieta y Cía. Direct.: Juan Jacinto Ghezan. 2.000 ejs. Cap. Fed., marzo de 1954. (Arg.).

452.765 — Almita de mujer (Tango, mús.). 2 págs. Autor: Francisco Colombo y Alejandro Britos. Edit.: Los autores. Impres.: Ediciones Musicales Huella. 100 ejs. $ 2 Cap. Fed., 7|5|54. (Arg.).

452.766 — Almita de mujer (Tango, letra). Cast. 2 págs. Autor: Carlos Palomo (Ricardo Argentino). Edit.: El autor. Impres.: Ediciones Musicales Huella. 100 ejs. $ 2. Cap. Fed., 7|5|54. (Argentina).

452.767 — Desde hoy (Tango, mús.). 2 págs. Autor: E. Gentile. Edit. e imp.: Editorial América. 1.000 ejs. $ 3. Cap. Fed., 7|6|54. (Arg.).

452.768 — Desde hoy (Tango, letra). Castellano. 2 págs. Autor: Ernesto Vivas y José Manetto. Edit. e impres.: Editorial América. 1.000 ejs. $ 3. Cap. Fed., 7|6|54. (Arg.).

452.769 — Hoy pierdo tu amor (Vals, música). 2 págs. Autor: Eduardo Risso. Edit. e impres.: Editorial América. 1.000 ejs. $ 3. Cap. Fed., 7|6|54. (Arg.).

452.770 — Hoy pierdo tu amor (Vals, letra). Cast. 2 págs. Autor: José Manetto. Edit. e impres.: Editorial América. 1.000 ejs. $ 3. Cap. Fed., 7|6|54. (Arg.).

e.28|9-Nº 6 391-v.1º|10|54
e.6|10-Nº 6.391-v.13|10|54

Ministerio de Industria

DIRECCION NACIONAL DE MINERIA

Solicitud de permiso de cateo para substancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el inc. 1º, Art. 4º del Código de Minería e Hidrocarburos Flúidos, en la Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia, presentada en el Expte. Nº 84.747|53, por el Señor Vicente Juan Gualberto de Luca, el día trece de agosto de mil novecientos cincuenta y tres a las diecisiete horas treinta minutos.

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeren respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro del lote 19, Fracción A, Sección DIII, Departamento Florentino Ameghino de la Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia; en forma de un polígono irregular, determinado de la siguiente manera: partiendo del esquinero Sudoeste del lote 19. se medirán sucesivamente: 2.400 m. al Norte: 9.800 m. al Sud 83º Este: continuando a. Este una poligonal que bordea la Costa del Océano Atlántico. y al Sud, el límite Sud del lote 19 mencionado, perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado, al fisco. A lo que se proveyó: Buenos Aires, 24 de agosto de 1954. Regístrese. publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel aviso a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese, notifíquese, repónganse los sellos. tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — En Buenos Aires, a los tres días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano 2do. Jefe de Escribanía.

$ 640. — e.24|9-Nº 6 166-v.7|10|54

Solicitud de permiso de cateo para substancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el inc. 1º Art. 4º del Código de Minería e Hidrocarburos Flúidos, en la Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia, presentada en el Expte Nº 84 749|53, por el Señor Vicente Juan Gualberto de Luca, el día catorce de octubre de mil novecientos cincuenta y tres a las dieciséis horas treinta y ocho minutos.

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeren respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro del lote 18, Fracción A, Sección DIII, Departamento Florentino Ameghino de la Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia, en forma de un polígono irregular determinado de la siguiente manera: Sus límites Norte y Oeste coinciden con los límites Norte y Oeste del lote 18 mencionado. Al Este poligonal que bordea la costa del Océano Atlántico; Al Sud recta paralela al límite Norte y trazada a 6 000 m. al Sud del mismo, perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado, al Fisco, a lo que se proveyó: Buenos Aires, setiembre 6 de 1954. Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel aviso a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese notifíquese, repóngase los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ra. Instancia. — En Buenos Aires, a los trece días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2do. Jefe de Escribanía.

$ 680. — e.24|9-Nº 6.172-v.7|10|54

Solicitud de permiso de cateo para sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el inc. 1º art. 4º del Código de Minería e Hidrocarburos flúidos, en el Territorio Nacional del Río Negro, presentada en el Expte. Nº 84.717-53, por el señor Juan Filomeno Ascheri, el día treinta y uno de Julio de Mil Novecientos Cincuenta y Tres, a las dieciséis horas veintiún minutos.

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeren respecto de dicha solicitud. — La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro del lote 43, de la Sección Valcheta del Departamento del mismo nombre del Territorio Nacional del Río Negro, en forma de un trapecio de modo que su base mayor es de 5.420 m. en dirección Norte 47º 15' Oeste, su base menor de 4.500 m. y su altura de 1.000 m. siendo su límite Norte una recta en dirección Sud 79º 30' Este, de modo que su esquinero Norte se halla a 200 m. al Sud 47º 15' Oeste del esquinero Norte del lote 43 perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado a los señores Loza Hermanos, con domicilio en Valcheta, Territorio Nacional del Río Negro. — A lo que se proveyó: Buenos Aires, 8 de setiembre de 1954. — Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel aviso a las puertas de la Dirección General de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. — Comuníquese, notifíquese, repóngase los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ra. Instancia. — En Buenos Aires, a los quince días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2do. Jefe de Escribanía.

$ 640.— e.27|9-Nº 6.290-v.8|10|54

Solicitud de permiso de cateo para sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el inc. 1º, art. 4º del Código de Minería, Hidrocarburos flúidos, carbón, asfaltitas y demás combustibles sólidos, en el Territorio Nacional del Neuquén, presentada en el Expte. Nº 84.797-53. por el señor Aurelio Leonardi, el día treinta y uno de Agosto de Mil Novecientos Cincuenta y tres, a las once horas quince minutos.

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeren respecto de dicha solicitud. — La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro del lote 6, Fracción C, Sección XXXIII, Departamento Minas y lote 10 de la Fracción D, Sección XXX, Departamento Chos Malal del Territorio Nacional del Neuquén, en for-

ma de un polígono irregular determinado de la siguiente manera: Al Este, recta de 4.000 m. de longitud en dirección Norte-Sud cuyo extremo Sud al Norte se halla a 2500 m. al Este del vértice Noroeste del lote 10 mencionado; Al Sud, recta de 5.000 m. en dirección Este-Oeste; al Norte recta, paralela al límite anterior y al Oeste, una poligonal de dos lados que del Sud al Norte se determina de las siguientes manera: el primer lado recta en dirección Norte-Sud y el segundo lado recta en dirección Norte 34º 39' Este, cuya prolongación pasa por un punto que se halla a 1000 m. al Sud 55º 21' Este de la desembocadura del Arroyo Horqueta en el Río Neuquén, perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado al fisco. — A lo que se proveyó: Buenos Aires 8 de setiembre de 1954. — Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel aviso a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. — Comuníquese, notifíquese, repónganse los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. — Fdo Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ra. Instancia. — En Buenos Aires, a los dieciséis días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2do Jefe de Escribanía.

$ 800.— e.27|9-Nº 6.218-v.8|10|54

Solicitud de permiso de cateo para sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, Art. 4º del Código de Minería e Hidrocarburos Flúidos, en el Territorio Nacional del Río Negro, presentada en el Expediente Nº 84.826|53, por el señor Argentino Angel Garrido, el día siete de septiembre de mil novecientos cincuenta y tres a las diecisiete horas ocho minutos.

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todo los que con algún derecho se creyeren respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro de la legua d, lote 83, Sección III, Departamento 25 de Mayo del Territorio Nacional del Río Negro, en forma de un rectángulo de 3.300 m. de lado en dirección Este Oeste por 1.500 m. de modo que su vértice Sud-oeste se halla a 1.300 m. al Este de un punto que se encuentra a 3.200 m. al Norte del esquinero Sudoeste de la legua d del lote 83 mencionado, perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado al fisco. A lo que se proveyó: Buenos Aires, 24 de agosto de 1954. Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel aviso a las puertas de la Dirección General de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese, notifíquese, repónganse los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. En Buenos Aires, a los dos días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía.

$ 560.— e.29|9-Nº 6.537-v.12|10|54

Solicitud de permiso de cateo para sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el inc. 1º/art. 4º del Código de Minería e hidrocarburos flúidos, en el Territorio Nacional del Neuquén, presentada en el Expte. Nº 83.122|53, por el señor Angel Andrés Blaye, el día doce de octubre de mil novecientos cincuenta y tres a las catorce horas cuatro minutos.

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeren respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro del lote 24 de la Fracción B, Sección XXVIII, Departamento Añelo del Territorio Nacional del Neuquén, en forma de un rectángulo de 5.000 m. de lado en dirección Norte Sur por 4.000 m., de modo que su vértice Noreste coincide con el esquinero Noreste del lote 24 mencionado, perteneciendo los terrenos afectados, según consta en autos, a los señores Juan Baldomero, Rosa Nieves, Justa Petra, y José Hilario de la Cámara y Ferráldez, con domicilio en la calle Juan José Biedma 745, Capital Federal. A lo que se proveyó: Buenos Aires, 5 de julio de 1954. Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel aviso a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese, notifíquese, repónganse los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. En Buenos Aires, a los trece días del mes de julio de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía.

$ 520.— e.1º|10-Nº 6.707-v.14|10|54

Solicitud de permiso de cateo para sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1º, Art. 4º del Código de Minería e Hidrocarburos Flúidos, en el Territorio Nacional del Río Negro, presentada en el Expte. número 84.724|53, por el señor Emilio Víctor Tarda, el día tres de agosto de mil novecientos cincuenta y tres a las diecisiete horas cincuenta y dos minutos.

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeren respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro de las leguas c y d del lote 35, Sección I, lote 1 y 3 de la Sección Valcheta, Departamento Valcheta del Territorio Nacional del Río Negro, en forma de un polígono irregular determinado de la siguiente manera: Al Sud recta de 8.000 m. de longitud en dirección Este Oeste, cuyo extremo Este se halla a 2.500 m. al Norte del esquinero Este del lote 1 de la Sección Valcheta; al Oeste, recta de 2.500 m. en dirección Norte-Sud; Al Este, recta paralela al límite anterior y al Norte, una poligonal de tres lados que de Oeste a Este se determinan del siguiente modo: El primer lado es una recta en dirección Este-Oeste; el segundo lado es una recta en dirección Norte-Sud que pasa por el esquinero Norte del lote 3 de la Sección Valcheta y el tercer lado es una recta en dirección Este-Oeste que pasa por un punto que se halla a 1.000 m. al Norte del esquinero Norte del lote 3 citado, perteneciendo los terrenos afectados, según consta en autos, a los señores Casimiro Gómez, domiciliado en la calle Bernardo de Irigoyen No 143, Capital Federal, y Crisanto Herrera, sin domicilio conocido. A lo que se proveyó: Buenos Aires, 8 de setiembre de 1954. Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel aviso a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese, notifíquese, repónganse los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. En Buenos Aires, a los dieciséis días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía.

$ 720.— e.1º|10-Nº 6.797-v.14|10|54

Solicitud de permiso de cateo para sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el inc. 1º art 4º del Código de Minería, hidrocarburos flúidos, carbón, asfaltitas y demás combustibles sólidos, en el Territorio Nacional del Neuquén, presentada en el Expediente Nº 84.177-53, por el señor Jacinto Pujana, el día diecinueve de febrero de mil novecientos cincuenta y tres, a las trece horas cuarenta y nueve minutos.

La Autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días, al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeren respecto de dicha solicitud. La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro de los lotes 6 y 15, de la Fracción B, Sección XXXIII, Departamento Minas del Territorio Nacional del Neuquén, en forma de un rectángulo de 4.000 m. de lado en dirección Norte Sur, por 5.000 m. de modo que su esquinero Sudeste se halla 1.000 m. al Sur del esquinero Sudeste del lote 6 mencionado, perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado, al fisco. A lo que se proveyó: Buenos Aires, 7 de junio de 1954. Regístrese, publíquese en el Boletín Oficial y fíjese cartel aviso a las puertas de la Dirección General, de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código de Minería. Comuníquese, notifíquese, repónganse los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — En Buenos Aires, a los diez días del mes de junio de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía.

$ 560.— e.1º|10-Nº 6.799-v.14|10|54

Solicitud de permiso de cateo para sustancias minerales de la primera y segunda categoría, con exclusión de las comprendidas en el Inc. 1o, Art. 4º del Código de Minería e Hidrocarburos Flúidos, en la Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia, presentada en el Expte. número 85.112|53, por el señor Fortunato Norberto del Carmen Greco, el día siete de octubre de mil novecientos cincuenta y tres a las dieciséis horas ocho minutos.

La autoridad Minera Nacional la hace saber por diez días al efecto de que dentro de veinte días (contados inmediatamente después de dichos diez días), comparezcan a deducirlo todos los que con algún derecho se creyeren respecto de dicha solicitud. — La zona peticionada ha quedado registrada en la siguiente forma: dentro del lote 19, Fracción A, Sección DIII, Departamento Florentino Ameghino de la Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia, en forma de un trapecio, cuya base mayor es de 8.500 m., su base menor 8.300 m. y su altura de 2.400 m., de modo que su vértice Noreste coincide con el esquinero Noreste del lote 19 mencionado, perteneciendo los terrenos afectados, según manifestación del interesado, al fisco. — A lo que se proveyó: Buenos Aires, 9 de setiembre de 1954. — Regístrese, publíquese, en el Boletín Oficial y fíjese cartel aviso a las puertas de la Dirección General de conformidad con lo establecido por el art. 25 del Código Minería. — Comuníquese, notifíquese, repónganse los sellos, tómese nota por la Asesoría Técnica y resérvese en la Escribanía de Minas hasta su oportunidad. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — En Buenos Aires, a los dieciséis días del mes de setiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía.

$ 560.— e.5|10-Nº 7.276-v.18|10|54

Disposición admitiendo el abandono de la mina de arcilla plástica aluminosa denominada "La Emilia", ubicada en el Departamento Magallanes, Territorio Nacional de Santa Cruz, de Minera Aluminé S. R. L. — Expediente Nº 61.855|51.

Desistiendo Gestión. — Buenos Aires, julio 2 de 1954. — Al señor Director de Autoridad Minera Nacional: Luis Martín Barberis, apoderado inscripto en el Registro pertinente bajo el Nº 44, con domicilio legal constituído en la calle Suipacha 612, 3º "F", en el Expediente Nº 61.855|51 a nombre de Minera Aluminé S. R. L., se presenta al Sr. Director y expresa: Que habiendo expuesto el titular de la manifestación de descubrimiento obrante en el expediente precitado no tener más interés en la continuación del trámite del mismo, por no haber encontrado material en cantidad y calidad suficientemente necesaria para una explotación racional y económicamente ventajosa, vengo a solicitar del Sr. Director quiera tener a bien disponer el archivo de estas actuaciones. Rogando proveer de acuerdo que Es Justicia. Fdo.: Luis M. Barberis. — Buenos Aires, 28 de julio de 1954. — Visto el escrito precedente, mediante el cual Minera Aluminé S. R. L., por intermedio de apoderado facultado expresamente para desistir (cf. poder copiado a fs. 53), solicita el archivo de este expediente en el cual tramita su manifestación de descubrimiento de arcilla plástica aluminosa "La Emilia", situada en el Departamento Magallanes del Territorio Nacional de Santa Cruz, registrada a su nombre bajo el Nº 133 al Fº 53 del Protocolo de Minas del Territorio Nacional de Santa Cruz, desistiendo implícitamente de su concesión, y Considerando: Que de acuerdo con lo resuelto en casos análogos (Disposición de 27 de diciembre de 1913 recaída a fs. 26 vto. del Expediente número 2.404-F-12), el desistimiento de referencia configura el abandono que reglamenta el párrafo I del Título Sexto del Código de Minería, que "...si bien parece referirse tan sólo a las minas explotadas en realidad nada se opone a que las mismas disposiciones se apliquen a las manifestaciones de descubrimiento, desde que puede suceder que las minas no concedidas hayan sido explotadas antes de su concesión" (véase considerando primero de la Disposición cit.): Por ello y de conformidad con las disposiciones pertinentes de los arts. 149, 151, 152 y 275 (8º de la Ley Nº 10.273) del Código de Minería, La Autoridad Minera de Primera Instancia, Dispone: 1º Admítese el abandono de la mina de arcilla plástica aluminosa "La Emilia", ubicada en el Departamento Magallanes del Territorio Nacional de Santa Cruz, formulada por Minera Aluminé S. R. L. mediante la solicitud de archivo que se provee — 2º Notifíquese a los acreedores hipotecarios y privilegiados que hubiere para que dentro del término de treinta días ejerzan los derechos que puedan corresponderles, bajo apercibimiento de inscribirse la mina como abandonada y libre de todo gravamen. 3º De no existir acreedores hipotecarios y privilegiados o vencidos, los treinta días sin que se hayan ejercido sus derechos regístrese el escrito de fs. 75 y la presente disposición en el protocolo correspondiente, y publíquese por medio de carteles y en el Boletín Oficial tres veces en el plazo de quince días, a los fines determinados por la Disposición de 19 de julio de 1933. — 4º Notifíquese, repóngase la foja, tómese nota por Escribanía de Minas (Registro Protocolar y Canon y Padrón) y pase al sector Policía Minera para que, por cuerda separada, dé cumplimiento al art. 152 del Código de Minería. Con constancia de su conocimiento, archívese. Disposición A. M. Nº 373|54. Fdo. Oscar Rius, Director Autoridad Minera de 1ª Instancia. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía.

e.23|9-Nº 6.322-v.23|9|54
e.29|9-Nº 6.322-v.29|9|54
e.6|10-Nº 6.322-v.6|10|54

Disposición ordenando inscribir como vacante (art. 14 de la Ley 10.273), la mina de arcilla aluminosa, denominada "El Triunfo", ubicada en el Departamento Picunches, Territorio Nacional del Neuquén. — Expediente Nº 82.757|52.

Buenos Aires, 23 de julio de 1954. Atento al incumplimiento del interesado a las obligaciones impuestas por el art. 136 del Código de Minería (art. 14 Ley Nº 20.273), y de conformidad con lo establecido por el mismo, la Resolución Nº 1.032|53 y la Disposición de 19 de julio de 1933, La Autoridad Minera de Primera Instancia, Dispone: 1º Declárase caducados los derechos de don Pedro Tzaneff, descubridor de la presente mina de arcilla aluminosa "El Triunfo", ubicada en el Departamento Picunches del Territorio Nacional del Neuquén. 2º Notifíquese a los acreedores hipotecarios y privilegiados que hubiere, para que dentro del término de treinta días ejerzan los derechos que puedan corresponderles, bajo apercibimiento de inscribirse la mina como vacante y libre de todo gravamen. — 3º De no existir acreedores hipotecarios y privilegiados o vencidos los treinta días sin que se hayan ejercido sus derechos, inscríbase la mina como vacante y en la situación del art. 274 última parte del Código de Minería (art. 7º Ley Nº 10.273). — 4º Notifíquese, regístrese, publíquese por medio de carteles y en el Boletín Oficial tres veces en el plazo de quince (15) días, repóngase la foja, tómese nota por Escribanía de Minas (Registro Protocolar) y sector Policía Minera y archívese. Disposición A. M. Nº 378|54. — Fdo.: Oscar Rius, Director Autoridad Minera de Primera Instancia. — Justo P. Sosa, Escribano, 2º Jefe de Escribanía.

e.23|9-Nº 6.324-v.23|9|54
e.29|9-Nº 6.324-v.29|9|54
e.6|10-Nº 6.324-v.6|10|54

Disposición admitiendo el abandono de la mina de arcilla aluminosa, denominada "La Quena", ubicada en el Departamento Magallanes, Territorio Nacional de Santa Cruz, del Señor Jorge Alfredo Cagnoni, Expediente Número 84.582|53.

Buenos Aires, junio 25 de 1954. Al señor Director de Autoridad Minera Nacional: Luis Martín Barberis, apoderado inscripto en el Registro pertinente bajo el Nº 44, con domicilio legal constituído en la calle Suipacha 612, 3º "F" en el Expediente Nº 84.582|53 a nombre de don Jorge Alfredo Cagnoni, se presenta al Sr. Director y expresa: Que habiendo expuesto el titular de la manifestación de descubrimiento obrante en el expediente precitado no tener más interés en la continuación del trámite del mismo, por no haber encontrado material en cantidad y calidad suficientemente necesaria para una explotación racional y económicamente ventajosa, vengo a solicitar del Sr. Director quiera tener a bien disponer el archivo de estas actuaciones. Rogando proveer de acuerdo que Es Justicia. Fdo. — Luis M. Barberis. — Buenos Aires, 3 de agosto de 1954. Visto el escrito de fs. 28 mediante el cual don Jorge Alfredo Cagnoni, mediante apoderado, facultado para desistir (cf. poder agregado a fs. 1), solicita el archivo de este expediente en el cual tramita su manifestación de descubrimiento de arcilla aluminosa "La Quena" situada en el Departamento Magallanes del Territorio Nacional de Santa Cruz, registrada a su nombre bajo el Nº 138 al Fº 61 del Registro de Minas (Zona Santa Cruz), desistiendo implícitamente de su concesión, y Considerando: Que de acuerdo con lo resuelto en casos análogos (Disposición de 27 de Diciembre de 1913 recaída a fs. 26 vto. del expte. Nº 2.404-F-12), el desistimiento de referencia configura el abandono que reglamenta el párrafo I del Título Sexto del Código de Minería, que "...si bien parece referirse tan sólo a las minas explotadas en realidad nada se opone a que las mismas disposiciones se apliquen a las manifestaciones de descubrimiento, desde que puede suceder que las minas no concedidas hayan sido explotadas antes de su concesión" (véase considerando primero de la Disposición cit.): Que no resulta necesario entrar a considerar la manifestación formulada a fs. 24 por la propietaria superficiaria indicada a fs. 2, en razón del pedido posterior de archivo del expediente, presentado por la misma a fs. 29 por intermedio de apoderado facultado también para desistir (cf. testimonio de poder agregado a fs. 6 del expediente Nº 61.203|51): Por lo expuesto; La Autoridad Minera de Primera Instan-